

2. Lied der Nacht

4 Lieder, Op.18

Clara Mathilda Faisst

Gesang Voice

Andante *p*

Aus schwe - rem Traum der dun - keln Nacht

Piano

p

5

bin ich im Mor - gen - graun er-wacht. Noch liegt die Welt in tie - fem Schwei - gen.

p

cresc. *p*

9

Ich blick hin - aus in den be - tau - ten Zwei - gen

pp *p*

8

2

13

hüpft scho-nein klei-nes Vög - - lein dort, Du bist's,

18

Rot - kehl - chen, Rot - kehl - chen, du?

22

und mit

23

neu - em Le - ben grüsst du mich lie - bend mit der Gna - de

28

Vocal staff in G major, 4/4 time. The melody consists of a quarter note G, a quarter rest, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, followed by four whole rests.

sehr ruhig und ausdrucksvoll
Wort: dir ist ver - ge - ben!

Piano accompaniment in G major, 4/4 time. The right hand features chords and melodic lines with dynamics *molto rit.*, *a tempo*, *p*, and *pp*. The left hand plays a steady eighth-note bass line. First and second endings are marked with '8' and a bracket.