

A mulatinha

Canto Brasileiro

Chiquinha Gonzaga

Voice

Piano

7

Me di-zem quen'es - ta vi - da, A

12

Vê-nus eu sou mo - re - na E ten-ho d'um'a - cu - ce - na, Quer per - fu - me, quer ful -

17

-gor E to-da gen-te na li - da, De fa-zer s'a-mar por mim, Mos -

22

-tran-do do pei - to o fim, Diz ju - ran - do e - ter - no a - mor Mu - la - ti-nhas em tar -

2

27

dan - ça, Ras-gu'es-te pei-to on-d'in - cer - ra, To - do_a - mor

Musical score for measures 27-31, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes lyrics: "dan - ça, Ras-gu'es-te pei-to on-d'in - cer - ra, To - do_a - mor". The piano accompaniment consists of chords and melodic lines in both hands.

32

to - da es - pe - ran - ça, Mu - la - ti - nha, meu ba - ra - ço Me pi - sa, me

Musical score for measures 32-36, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes lyrics: "to - da es - pe - ran - ça, Mu - la - ti - nha, meu ba - ra - ço Me pi - sa, me". The piano accompaniment consists of chords and melodic lines in both hands.

37

ma - ta Oh! ferro! Qu'eunun-ca vi tan - to a - ço!

Musical score for measures 37-41, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes lyrics: "ma - ta Oh! ferro! Qu'eunun-ca vi tan - to a - ço!". The piano accompaniment consists of chords and melodic lines in both hands.

2
E a cambada dominando
Eu passo serena e bella
Dando luz como uma estrella
Das gentes ao grande amor...
E fazer amar e amando
Eu passo quase impassível
Perante a paixão terrível
Que me diz cheia de dor:

Mulatinha, etc.

3
Como uma flor que se inflora
Eu vivo altiva e serena
Vênus altiva e morena
No meio da multidão...
E essa gente que me adora
Bem mais do que Deus os fez
Me diz curvado a meus pés
No delírio da paixão.

Mulatinha, etc.