

Cá por coisas!...

Canção Brasileira

Chiquinha Gonzaga

Voice

Piano

4

5

5

Fine

Eu sou me-ni-na fa-

10

- cei - ra con-he - ci - da na ci - da - de gos-to de rir sou bre - gei - ra a-pro -

—vei - to_a mo - ci - da - de Se_um mo - ço me diz: És be - la se - ràs a flôrdas es -

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The bottom staff is a piano accompaniment in a bass clef with the same key signature. The lyrics are written below the vocal line. The music is in a 4/4 time signature. The vocal line starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

20

- pô - zas Eu fu-jo semlhe dar trê-la Cá por coi-sas! Umfran - chi-

25

- no te u ma vez meus pas - sos a com - pa - nhou

29

e foi só no fim de um mez de um mez que car-rei-ra ar-re - pi - ou Pois

33

eu, que em-bo ra cri - an - ça não sou das taes ma - ri - pô - zas

37

lhé dis-se: per-ca aespe-ran - ça Cá por coi - sas.

D.S. al Fir