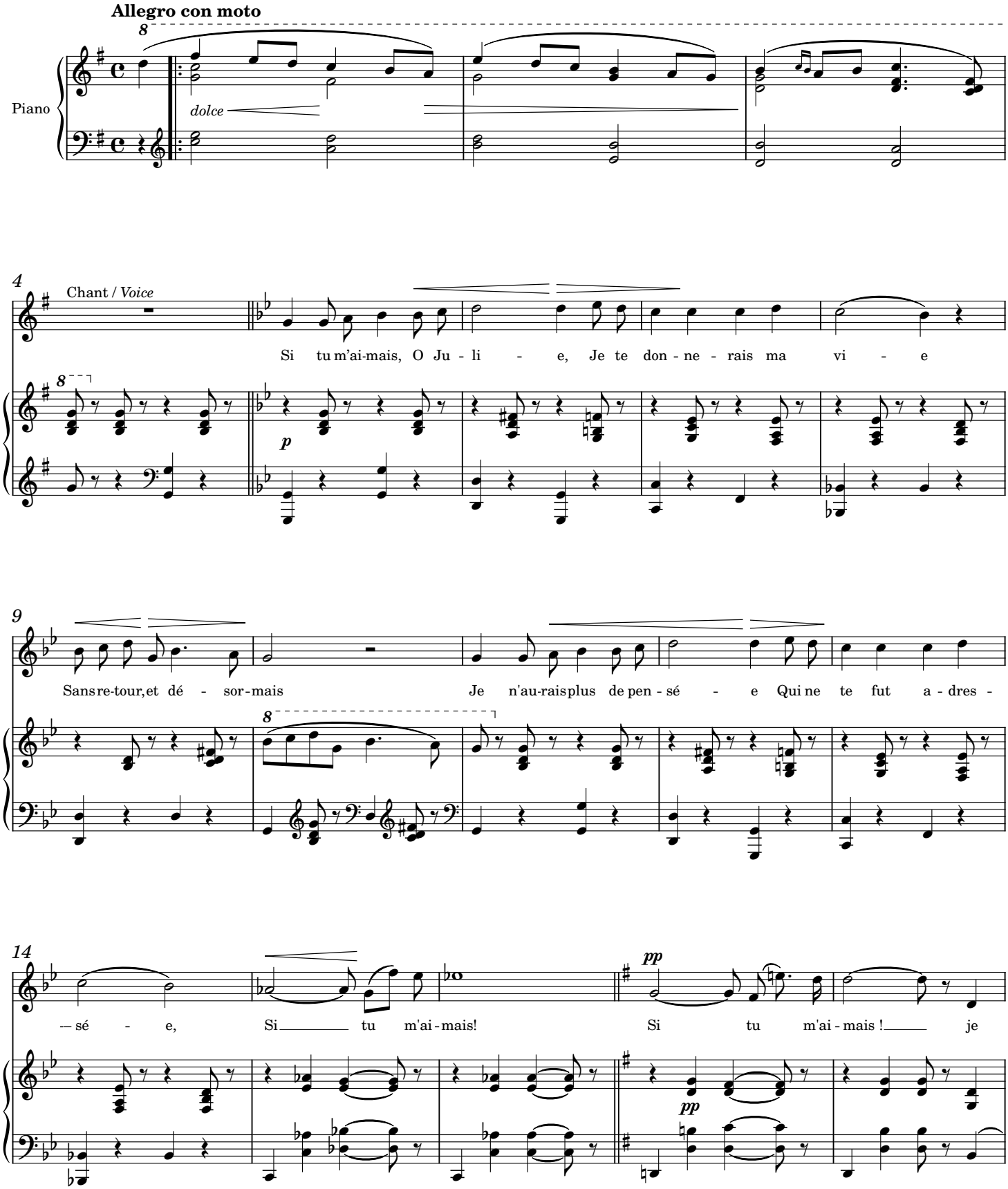
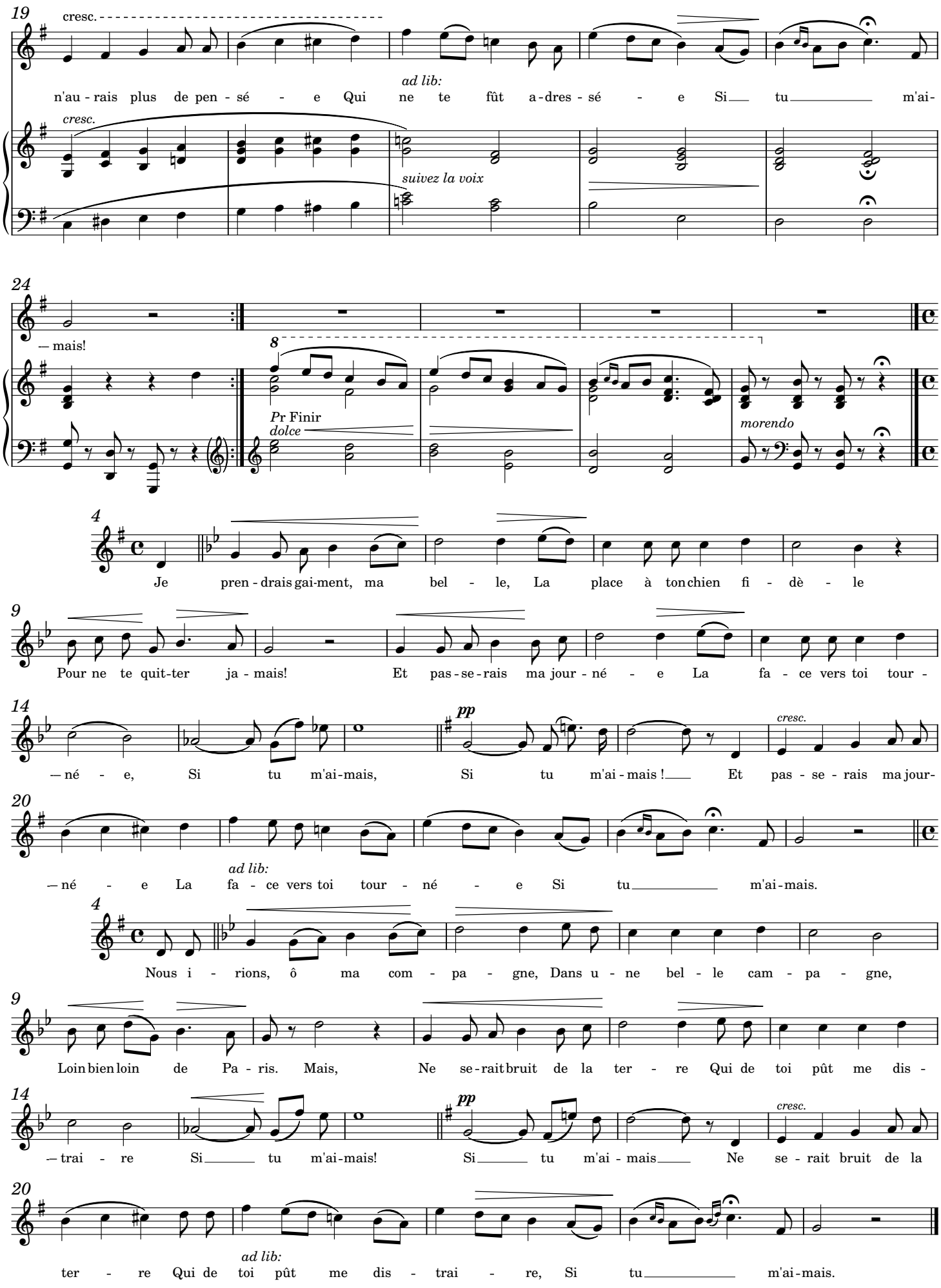
Charles Reynaud

2. Si tu m'aimais!

*à M*elle Anna Bandorelli (Anna Radius-Banderali)

6 Nouvelles mélodies

Clémence de Grandval

OpenScore (CC0)

19
cresc.
n'au - rais plus de pen - sé - e Qui ne te fût a - dres - sé - e Si tu m'ai-
ad lib:
cresc.
suivez la voix
24
— mais!
8
Pr Finir
dolce
morendo
4
Je pren - drais gai-ment, ma bel - le, La place à ton chien fi - dè - le
9
Pour ne te quit-ter ja - mais! Et pas - se - rais ma jour - né - e La fa - ce vers toi tour -
14
— né - e, Si tu m'ai-mais, Si tu m'ai - mais ! Et pas - se - rais ma jour-
pp
cresc.
20
— né - e La fa - ce vers toi tour - né - e Si tu m'ai-mais.
ad lib:
4
Nous i - rions, ô ma com - pa - gne, Dans u - ne bel - le cam - pa - gne,
9
Loin bien loin de Pa - ris. Mais, Ne se - rait bruit de la ter - re Qui de toi pût me dis -
14
— trai - re Si tu m'ai-mais! Si tu m'ai - mais Ne se - rait bruit de la
pp
cresc.
20
ter - re Qui de toi pût me dis - trai - re, Si tu m'ai-mais.
ad lib: