

Faulte dargent

Josquin des Prez

♩ = 120

Superius

Tenor 1

Tenor 2

Tenor 3

Bassus

Faul - te dar - gent, cest dou-leur non pa - rei - le, cest -

6

S

T 1

T 2

T 3

B

- te dar - gent, cest dou-leur non - pa - reil - le, b Faul - te dou-leur non pa - reil -

11

S [non]

T 1 reil

T 2 pa reil

T 3 dar gent,

B le,

Detailed description: This is a musical score for a vocal ensemble and bass. It consists of five staves. The top staff is for Soprano (S), the next three are for Tenors 1, 2, and 3 (T 1, T 2, T 3), and the bottom staff is for Bass (B). The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are: [non] reil pa reil dar gent, le, with hyphens indicating syllable placement across notes. A first ending bracket labeled '11' spans the first measure of each staff.

12

S: pa - reil - le,] cest dou - leur non pa - reil - le, —

T1: -le, cest dou-leur non pa - reil - le,

T2: -le, cest dou-leur non pa - reil - - - le, —

T3: le cest dou-leur non pa - reil - le,

B: cest dou - leur non pa - reil - le,

17

S: —

T1: —

T2: — cest

T3: cest dou - - leur

B: cest dou - - leur

18

S
cest dou - leur non pa - reil - le,

T 1
8
cest dou - leur non pa - reil - le,

T 2
8
dou - leur non pa - reil - le, cest dou - leur non pa - reil -

T 3
8
non pa - reil - le, cest dou - leur non pa -

B
8
non pa - rei - le, cest dou - leur

23

S
se

T 1
8

T 2
8

T 3
8
reil

B
8
non pa - reil

24

S je le dis, las, je scay bien, las,

T 1 se je le dis, se je le dis,

T 2 -le, se je le dis, se je le dis, se je le

T 3 -le, se je le dis,

B -le, se je le dis, se je le dis, se je le dis,

Detailed description: This block contains the musical score for measures 24 through 28. It features five vocal parts: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are in French. The Soprano part begins with 'je le dis,' and 'las, je scay bien, las,'. The Tenors and Bass parts provide harmonic support and enter with 'se je le dis,'.

29

S je scay

T 1

T 2 dis, se

T 3 se je le

B se je le

Detailed description: This block contains the musical score for measures 29 through 32. It features the same five vocal parts as the previous block. The Soprano part continues with 'je scay' and has a long note with a fermata. The Tenors and Bass parts continue their lines, with Tenor 2 singing 'dis, se' and Tenors 3 and Bass singing 'se je le'.

30

S
bien pour quoy,

T 1
las, je le scay bien pour - quoy, sans

T 2
je le dis, las, je le scay bien pour -

T 3
dis, las, je scay

B
dis, las, je

35

S
sans de qui - -

T 1
de qui - - -

T 2
-quoy, sans

T 3
bien pour - -

B
b
le scay

36

S
-bus, sans de qui - bus, sans de qui - bus, [sans de qui -

T 1
-bus, il se fault te - nir quoy, il se fault te - nir quoy,

T 2
de qui - bus, il se fault te - nir quoy,

T 3
-quoy, sans de qui - bus, il se fault te - nir

B
bien pour - quoy, sans de qui - bus,

41

S
-bus,] il se fault

T 1
-

T 2
il fault

T 3
quoy, il

B
il se fault te -

42

S
te - nir quoy,

T 1

T 2
8
se te - nir quoy, fem - me qui dort pour ar - gent

T 3
8
se fault te - nir quoy,

B
- nir quoy, fem - me qui dort, pour ar -

47

S

T 1

T 2
8
se re - veil -

T 3
8

B
- gent se re -

48

S
fem - me qui dort, pour ar - gent se re - veil -

T 1
fem - me qui dort, pour

T 2
le, [fem - me qui dort,] pour ar - gent

T 3

B
-veil - le, pour ar - gent se re - veil -

53

S
le,

T 1
ar - gent se re -

T 2
se

T 3
fem - me

B
le, fem -

54

S
pour ar - gent, pour ar - gent se re -

T 1

- veil - le, pour ar - gent se re - veil -

T 2
8
re - veil - le, pour ar - gent se re - veil -

T 3
8
qui dort, pour ar - gent se re - veil - le,

B
b
- me qui dort, pour ar - gent se re - veil - le,

59

S
- veil - le,

T 1

le,

T 2
8
le,

T 3
8

B

60

S
pour ar - gent se re - veil - le,

T 1
pour ar - gent se re - veil - le, pour

T 2
pour ar - gent se re - veil - le, pour ar - gent se re -

T 3
pour ar - gent se re - veil - le, pour

B
pour ar - gent se re - veil - le, pour

65

S

T 1
ar - - gent

T 2
veil - - - -

T 3
ar - - gent se re - -

B
-natural
ar - - gent

66

S pour ar - gent se re - veil - le.

T 1 se re - veil - le.

T 2 - natural le, pour ar - gent se re -

T 3 - veil - le, pour ar - gent se re - veil -

B - natural se re - veil - le, pour ar - gent se re - veil -

71

S - le.

T 1 - le.

T 2 - veil

T 3 - le.

B - le.

72

S

T 1

T 2

T 3

B

-le.

Detailed description: This is a musical score for a vocal ensemble at measure 72. It consists of five staves: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The key signature has one flat (B-flat). The Soprano part has a half note G4. The Tenor 1 part has a half note G3 with an octave sign (8) below it. The Tenor 2 part has a half note G3 with an octave sign (8) below it and the lyric "-le." below the note. The Tenor 3 part has a half note G3 with an octave sign (8) below it. The Bass part has a half note G2. All parts are in a 4/4 time signature.