

# Se congie prens

Josquin des Prez

$\text{♩} = 120$

Superius  
Se con - gié prens de

Tenor 1

Tenor 2  
Se con - gié prens[de mes bel - les a - -

Tenor 3  
Se con - gié

Tenor 4  
Se con - gié prens,

Bassus  
Se con - gié prens, se con - gié

7

S  
mes bel - les a - mours, de

T 1  
Se con - gié prens de mes bel -

T 2  
-mours,] de mes bel - les a - mours, de mes bel - les a -

T 3  
prens de mes bel - les a - mours,

T 4  
se con - gié prens de mes bel -

B  
prens de mes bel - les a - mours,



19

S: men vueil - lez blas - - -

T1: - - reulx, ne me vueil -

T2: men vueil - - - lez bla - - -

T3: - - ne me vueil - lez bla - mer,

T4: -reulx, ne

B: me vueil - lez bla - mer,

23

S: - - - - -

T1: -lez bla - - -

T2: - - - - -

T3: - - ne

T4: - - - - - men vueil - - -

B: - - - - -



30

S plus grief - ves dou - leurs, - de

T 1 jen ay souf - fert de plus grief -

T 2 de plus grief - ves dou - leurs, jen ay souf - fert de plus grief -

T 3 -fert de plus grief - ves dou - leurs,

T 4 jen ay souf - fert de plus grief -

B -fert de plus grief - ves dou - leurs,

36

S plus grief ves dou leurs, quel ne font ceulx

T 1 -ves dou leurs, quel

T 2 -ves dou leurs quel ne font

T 3 quel ne sont ceulx,

T 4 -ves dou leurs

B quel ne font ceulx qui

41

S qui

T 1 ne font

T 2 ceulx, quel

T 3

T 4 quel ne font

B na

42

S  
nai - gent en la mer,

T 1  
ceux, qui nai - gent en la

T 2  
ne font ceux qui nai - gent

T 3  
qui nai - gent en la mer, [qui

T 4  
ceux, qui nai -

B  
-gent en la - - mer, en la mer,

47

S  
car

T 1  
mer [qui nai - gent en la mer,]

T 2  
en la mer,

T 3  
nai - gent en la mer,]

T 4  
- gent en la mer, qui nai - gent

B  
qui nai-gent en la mer, car

52

S  
tant lay - - - -

T 1

T 2  
car

T 3

T 4  
en la mer,

B  
tant lay - - - -

53

S  
-mer, car tant, car tant lay - mer

T 1  
car tant lay - mer mest tous - jours tant a -

T 2  
tant lay - mer, car tant lay - mer

T 3  
car tant lay - mer mest

T 4  
car tant lay - mer mest

B  
-mer, car tant lay - mer mest

58

S  
mest tous - jours

T 1  
-mer

T 2  
[car tant

T 3  
tous - jours

T 4  
tous - jours,

B  
tous jours

59

S  
tant a - mer, qu'a - voir ne - puis

T 1  
qu'a - voir ne puis

T 2  
lay-mer,] mes tous - jours tant a - mer qu'a - voir

T 3  
tant a - mer, qu'a - voir

T 4  
mest tous - jours tant a - mer, qu'a -

B  
tant a - mer qu'a-voir ne puis,

64

S  
d'el -

T 1  
ne

T 2  
ne

T 3  
ne

T 4  
-voir ne

B  
qu'a - voir ne

65

S  
-le'ung tout seul re - gard, ung - tout seul

T 1  
d'el - le'ung tout seul re - gard,

T 2  
puis, qu'a voir ne puis del -

T 3  
puis del - le'ung tout seul re -

T 4  
puis del - le'ung tout

B  
puis del le ung

70

S  
re - - - gard,

T 1

T 2  
-le'ung tout

T 3  
-gard,

T 4  
seul

B  
tout

71

S  
fors que ri-gueur pour mon cueur en - ta

T 1  
fors que ri -

T 2  
seul re - gard, fors que ri - gueur pour mon cueur en -

T 3  
fors que ri - gueur

T 4  
re - gard, fors que ri -

B  
seul re - gard, fors que ri - gueur

76

S  
mer,

T 1  
-gueur

T 2  
- ta - - - mer,

T 3  
pour

T 4  
-gueur

B  
pour

77

S  
pour mon coeur en - ta -

T 1  
pour mon coeur en - ta - mer,

T 2  
pour mon coeur en - ta -

T 3  
mon coeur en - ta - mer,

T 4  
pour mon coeur en - ta - mer,

B  
mon coeur en - ta - mer,

82

S  
-mer,

T 1

T 2  
-mer, si prens con -

T 3  
si

T 4

B  
si

Detailed description: This is a musical score for a vocal ensemble. It consists of six staves. The top staff is for Soprano (S) and contains a single note with the lyric '-mer,'. The second staff is for Tenor 1 (T 1) and contains a whole rest. The third staff is for Tenor 2 (T 2) and contains a sequence of notes with lyrics: '-mer, si prens con -'. The fourth staff is for Tenor 3 (T 3) and contains a single note with the lyric 'si'. The fifth staff is for Tenor 4 (T 4) and contains a whole rest. The bottom staff is for Bass (B) and contains a whole rest followed by a note with the lyric 'si'. All staves are in a key with one flat (B-flat) and have a common time signature 'C'.

83

S  
si prends con - gié a - vant quil soit plus

T 1  
Si prends con - gié,

T 2  
-gié, si prends con - gié a - vant quil

T 3  
con - gié prends, a - vant quil

T 4  
si prends con - gié

B  
prends con - gié a - vant quil soit plus tard, a -

88

S  
tard,

T 1  
a - - -

T 2

T 3  
soit plus

T 4

B  
-vant quil soit

89

S a - vant quil soit plus

T 1 -vant quil soit plus tard, a -

T 2 soit plus tard a - vant quil soit

T 3 tard, a - vant quil soit plus

T 4 a vant duil soit,

B plus tard, a - vant quil soit plus

93

S tard, quil

T 1 -vant quil

T 2 plus

T 3 tard,

T 4 a vant

B tard,

94

S  
soit plus tard.

T 1  
soit plus tard, a - vant quil soit plus tard.

T 2  
tard, a - vant quil soit plus tard.

T 3  
a - vant quil soit plus tard.

T 4  
quil soit plus tard, quil soit plus

B  
a - vant quil soit plus tard, quil soit plus tard.

99

S

T 1

T 2

T 3

T 4  
tard.

B