

Simon Wastell
German lyrics by Ed. Sachs

1. Like to the Damask Rose

Gleich wie der roten Rose Pracht

Edward Elgar

Allegro

Piano

rispluto

3

sf *ff* *sf*

6

affrettando

Like to the da-mask rose you see, Or like a blos-som
Gleich wie der ro-ten Ro-se Pracht, Und gleich der Blüt' die am

marcato

9

p *cresc.*

on a tree, Or like a dain-ty flow'r of May, Or
Zwei-ge lacht, Gleich wie die Blu-me bei dem Hag, Gleich

p *cresc.*

like the morn - ing of the day, Or like the sun, or like the
 wie der Mor - gen von dem Tag, Gleich wie die Sonn', dem Schat - ten

allargando

f *p*

colla voce

shade, Or like the gourd which Jo - nas
 gleich, Und wie die Wel - - - le auf dem

cresc. e stringendo *f* *ff*

cresc. e stringendo *f*

had, E'en such is man - whose thread is
 Teich: So, Mensch, bist du, dess Fa - - - den

dim. e rit. *tranquillo*

colla voce *p* *tranquillo*

spun, Drawn out and cut, and so is
 spann der Par - - - ze Hand, dess Zeit ver -

rit. dolce

colla voce

25

p

più lento

done. The rose with - ers the blos - som blast - eth,
 - ran. Die Ro - se stirbt, die Blüt' nicht wei - let,

più lento

28

pp rit.

The flo - wer fades, the morn - ing hast - eth, The sun sets, the
 Die Blu - me welkt, der Mor - gen ei - let, Die Son - ne sinkt, der

mf

stringendo

mf

stringendo

colla voce

31

p

shad - ow flies, The gourd con - sumes — the man he
 Schat - ten flieht, Die Wel - le schmilzt, der Mensch ver -

ad lib.

pp

34

vo

dies!
 - geht.

pp

f

sf

4

37

mf
affrettando
Like to the grass that's
Gleich wie des Gra - ses

40

cresc. *p*
new - ly sprung, Or like a tale that's new be - gun, Or
neu - es Blatt, Der Tat gleich, die be - gon - nen hat, Und

43

cresc.
like a bird that's here to - day, Or like the pearl - ed dew of
gleich dem Vo - gel auf der Au, Dem Tro - pfen gleich von Mai - en -

46

allargando *cresc.* *p*
May, Or like an hour, or like a span, Or like the
- tau, Der Span - ne Zeit, der Stun - de gleich, Des Schwa - nes

colla voce *cresc.* *pp*

49

dolciss.
sing - - - ing of _____ a swan, E'en such is
Sin - - - gen auf _____ dem Teich: So, Mensch, bist

colla voce *p*

dim. e rit.

52

man — who *tranquillo*
du: des lives Feu - - by breath, _____ Is
sprüht, _____ Dess

p *pp*

55

here, _____ now there, *rit.* in *dolce*
Feu - - er sinkt, bis life _____ and
es _____ ver -

colla voce *pp*

58

più lento
death. The grass wi - thers, the tale is end - ed,
-glüht. Das Gras ist welk, die Tat be - gan - gen,

più lento *p*

6

61

pp *cresc.* *stringendo e*

The bird is flown, the dew's ascend - ed; The hour is short, the
 Der Vo - gel stumm, der Tau ver - gan - gen, Die Spann' ist kurz, die

pp *colla voce* *a tempo* *stringendo e*

64

span not long; The hour is short, the span not long; The
 Stund' nicht lang, Die Spann' ist kurz, die Stund' nicht lang, Der

presto

presto

67

ff *rit.* *ad lib.* *pp a tempo*

swan's near death, _____ Man's life is done!
 Schwan er stirbt; _____ Der Mensch ver - geht!

colla voce *p*

71

ff *sf* *ffz*

ffz

