

1. Ich wollt' meine Lieb' ergösse sich

MWV J 5
6 Duets, Op.63

Felix Mendelssohn

Allegro con moto

Soprano I.
Ich wollt', mei - ne Lieb' er - gös - se sich

Soprano II.
Ich wollt', mei - ne Lieb' er - gös - se sich

Allegro con moto
Piano
p

4
all' in ein ein - zig Wort, das gäb' ich den luft' - gen

all' in ein ein - zig Wort, das gäb' ich den luft' - gen

7
Win - den, die trü - gen es lu - stig fort, das

Win - den, die trü - gen es lu - stig fort, das

cresc. *cresc.*

cresc. *cresc.*

cresc. *sf cresc.*

10
gäb' ich den luft' - gen Win - den, die trü - gen es lu - stig

gäb' ich den luft' - gen Win - den, die trü - gen es lu - stig

f *f*

f *p*

2

13

fort, es lu - stig fort, die

fort, es lu - stig fort, die

sf

Detailed description: This system contains measures 13, 14, and 15. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. A dynamic marking of *sf* (sforzando) is present in measure 15.

16

trü - gen es lu - stig fort.

trü - gen es lu - stig fort.

sf *p*

Detailed description: This system contains measures 16, 17, 18, and 19. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a change in dynamics, with *sf* (sforzando) in measure 18 and *p* (piano) in measure 19.

20

Sie tra - - gen zu Dir, Ge - lieb - te, das

Sie tra - - gen zu Dir, Ge - lieb - te, das

Detailed description: This system contains measures 20, 21, and 22. The vocal line has a double bar line in measure 20, indicating a breath or a new phrase. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

23

lieb - - er - füll - te Wort; Du hörst es zu je - der

lieb - - er - füll - te Wort; Du hörst es zu je - der

Detailed description: This system contains measures 23, 24, and 25. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a change in dynamics, with *sf* (sforzando) in measure 24.

26

cresc. *cresc.* *f*

Stun - de, Du hörst es an je - dem Ort, Du hörst es zu je - der

cresc. *cresc.* *f*

Stun - de, Du hörst es an je - dem Ort, Du hörst es zu je - der

cresc. *sf cresc.* *f*

30

Stun - de, Du hörst es an je - dem Ort, an je - dem Ort, _____

Stun - de, Du hörst es an je - dem Ort, an je - dem

p

34

Du _____ hörst es an je - dem Ort.

Ort, _____ Du _____ hörst es an je - dem Ort.

sf *sf*

38

pp Und hast Du zum nächst-li - chen Schlum - mer ge -

pp Und hast Du zum nächst-li - chen Schlum - mer ge -

p *pp*

Red. *

sempre *cresc.*

-schlos - sen die Au - gen kaum, so wird mein Bild Dich ver - fol - gen

sempre *cresc.*

-schlos - sen die Au - gen kaum, so wird mein Bild Dich ver - fol - gen

sempre *cresc.*

cresc. *f*

bis in den tief - sten Traum, so wird mein Bild Dich ver - fol - gen bis

cresc. *f*

bis in den tief - sten Traum, so wird mein Bild Dich ver - fol - gen bis

f *dim.*

p

in den tief - sten Traum, bis in den tief - - - sten,

p

in den tief - sten Traum, den tief - sten

p

sf

bis in den tief - sten, tief - sten Traum.

sf

Traum, bis in den tief - sten, tief - sten Traum.

sf *p*