String Quartet

Jean Cras



OpenScore (CC0)

16 **Cédez un peu**

18

Un peu plus vite (Tempo II.
)
(prenez le mouvement peu à peu) ♩. = 48

p

p en dehors

p

p

20

24 **Cédez**

a tempo

en dehors

28 **molto accel.**

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

19

f

f

f

f

32 **Sans ralentir**

ff

ff

ff

ff


36
40
43
poco rit.
Tempo II. (𝅗𝅥. = 48)
45
ff
allarg.
48
Plus vite (Tempo III.) 𝅗𝅥. = 54
p
doux


53
p
fp
dim.
dim.
dim.
dim.
58
rall.
20
a tempo
pp
pp
p espress.
pp
63
p espress.
p
accompagnez
p
68
en dehors
72
1
4
mf
mf
mf
mf


76
rit.
p
79
21
a tempo
pp
pp en dehors
83
p
p en dehors
86
accel. poco a poco
mf
mf en dehors
cresc. poco a poco
89
en dehors

92

95 22 **Sans ralentir**

ff

98

rall. poco a poco

dim. poco a poco

dim. poco a poco

sfz dim. poco a poco

sfz dim. poco a poco

101

sfz

sfz

sfz

105 **Tempo I.** (♩ = 92)

ppp

ppp

ppp

ppp

en dehors mais très doux

109

Pressez peu à peu



23

113 **Tempo III.**



117

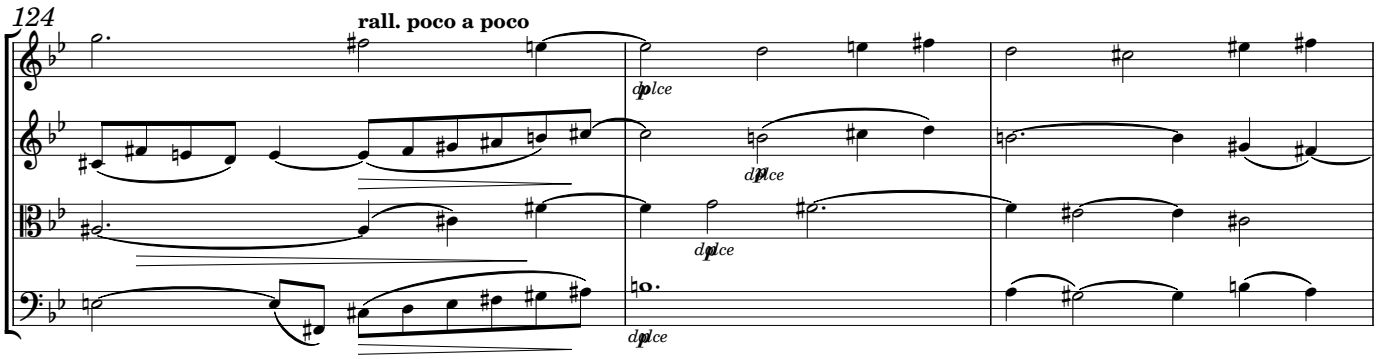


24

121 **Tempo III.** (♩. = 54)



124 **rall. poco a poco**



127

25 **Tempo I.** (♩ = 92)

p calme

p bien en dehors et espress.

p

p calme

131

135

Cédez

a tempo

accel.

p

cresc.

cresc.

cresc.

p

139

en dehors

142

Cédez

p


26
Tempo II. (𝅗𝅥. = 48)
145
p doux
p doux mais bien en dehors
p doux et expressif
p doux
148
151
Cédez
a tempo
p
155
rall. poco a poco
mf
159
pp