A. O. Vinje

Ved Rondane

Op. 33, Nr. 9

Edvard Grieg

9
mf
låg. Det er eit Bar - ne - mål, som til meg ta - lar, og gjer meg
blå. Eg gløy-mer Dag - sens Strid, som fyrr eg gløym - de, når eg mot
mf
låg. Det er eit Bar - ne - mål, som til meg ta - lar, og gjer meg
blå. Eg gløy-mer Dag - sens Strid, som fyrr eg gløym - de, når eg mot
mf
låg. Det er eit Bar - ne - mål, som til meg ta - lar, og gjer meg
blå. Eg gløy-mer Dag - sens Strid, som fyrr eg gløym - de, når eg mot
12
dim.
p
ff
tan - ke - full, men en - då fjåg. Med Ung-doms-min-ne er den Ta - la blan - da: Det
Kveld av Sol ein Glimt fekk sjå. Eg fin - ner vel eit Hus, som vil meg hy - sa, når
dim.
p
ff
tan - ke - full, men en - då fjåg. Med Ung-doms-min-ne er den Ta - la blan - da: Det
Kveld av Sol ein Glimt fekk sjå. Eg fin - ner vel eit Hus, som vil meg hy - sa, når
dim.
p
ff
tan - ke - full, men en - då fjåg. Med Ung-doms-min-ne er den Ta - la blan - da: Det
Kveld av Sol ein Glimt fekk sjå. Eg fin - ner vel eit Hus, som vil meg hy - sa, når

16
dim.
p
strøy - mer på meg, so eg knapt kan an - da.
So - li heim til Not - ti vil meg ly - sa.
dim.
p
strøy - mer på meg, so eg knapt kan an - da.
So - li heim til Not - ti vil meg ly - sa.
dim.
p
strøy - mer på meg, so eg knapt kan an - da.
So - li heim til Not - ti vil meg ly - sa.