

4. Fauves las

Serres chaudes, Op.24

Ernest Chausson

Très modérément animé

Voice

O les pas - si - ons en al -

Piano

3

- lées, Et les ri - - res et les san -

5

- glots! Ma - la - - des

2
7

et les yeux mi - clos Par - mi les

Musical score for measures 2-7. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a consistent triplet pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

9

feuil - les ef - feuil - lées, Les chiens jau - nes de mes pé -

Musical score for measures 9-10. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with the triplet pattern. The key signature changes to two flats (B-flat, E-flat) at the start of measure 10.

11

- chés, Les hyè - nes lou - ches de mes hai - nes

Musical score for measures 11-12. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with the triplet pattern. The key signature changes to one flat (B-flat, E-flat) at the start of measure 12.

13

Et sur l'en - nui pâ - le des plai - - nes Les li -

Musical score for measures 13-14. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with the triplet pattern. The key signature changes to natural (B, E, A) at the start of measure 14.

15

- ons de l'a - mour cou - chés!

17

En l'im - puis - san - - ce de leur

p

19

rêve Et lan - gui - - des sous la lan -

mf

21

- gueur De leur ciel morne et sans cou -

- leur El - les re - gar - de -

- ront sans trè - - ve Les bre -

- bis des ten - ta - ti - ons S'é - loi -

- gner len - - tes une à

31

u - - ne En l'im - mo - bi - - le

33

clair de lu - ne Mes im - mo -

35

- bi - les pas - si - ons!

38

p *pp*