

3. Wiegenlied

6 Lieder, Op.1

Peter Cornelius

Etwas bewegt

Voice

p

1. Vög - lein fliegt dem Nest - chen zu,
 2. Son - ne denkt nun auch, sie hätt'
 3. Vög - lein sitzt im war - men Nest,

Piano

p

3

hat sich müd' ge - flo - gen;
 lang ge - nug ge - schie - nen,
 Schiff - lein liegt im Ha - fen,

Schiff - lein sucht im Ha - - fen *ten.* Ruh'
legt sich in ihr Him - - mel - bett,
Son - - ne schläft schon tief und fest,

7

— vor den wan - ken - den Wo - - gen.
 — vor den ro - ten Gar - di - - nen.
 — auch mein Kind will schla - - fen.

9

Schiff - lein sucht *weich* in im Ha - - fen *ten.* Ruh'
 Legt sich in ihr Him - mel - bett,
 Son - ne schläft schon tief und fest,

etwas bewegter *cresc. - - -*

11

— vor den wan - - ken - - den
 — mit den ro - - ten Gar - -
 — auch mein Kind will schla - - fen.

12

Wo - - gen.
-di - - nen.
schla - - fen.

ruhig *nachahmend*

This system contains measures 12 and 13. It features a vocal line at the top and a piano accompaniment below. The piano part consists of two staves. The tempo/mood is marked 'ruhig' (calm) and 'nachahmend' (imitating). The key signature has two sharps (F# and C#).

14

This system contains measures 14 and 15. It features a vocal line at the top and a piano accompaniment below. The piano part consists of two staves. The tempo/mood is marked 'ruhig' and 'nachahmend'. The key signature has two sharps (F# and C#).

15

This system contains measures 16 and 17. It features a vocal line at the top and a piano accompaniment below. The piano part consists of two staves. The tempo/mood is marked 'ruhig' and 'nachahmend'. The key signature has two sharps (F# and C#). The piano part includes first and second endings, marked '1.u.2.' and '3.'.