

♩ = 120

**Kräftig und lebhaft**

Soprano

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches Za - gen,

Alto

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches Za - gen,

Tenor

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches

Bass

Fei - ger Ge - dan - ken bäng - li - ches Schwan - ken, wei - bi - sches

Piano

ängst-li - ches Kla - gen, *f* wen-det kein E - lend, macht dich nicht frei, macht dich nicht

ängst-li - ches Kla - gen, *f* wen-det kein E - lend, macht dich nicht frei, macht dich nicht

Za - gen, Kla - gen, *f* wen-det kein E - lend, macht dich nicht frei, macht dich nicht

Za - gen, Kla - gen, *f* wen-det kein E - lend, macht dich nicht frei, macht dich nicht

15

frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz sich er - hal - ten, nim -

frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz sich er - hal - ten, nim -

frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz sich er - hal - ten, nim -

frei. Al - len Ge - wal - ten zum Trutz sich er - hal - ten, nim -

25

nim - - - - -

nim - - - - -

-mer sich

-mer sich

-mer sich beu - gen, kräf - tig sich zei - gen, ru - fet die Ar - me der  
-mer sich beu - gen, kräf - tig sich zei - gen, ru - fet die Ar - me der  
8 beu - gen, kräf - tig sich zei - gen, ru - fet die Ar - me der Göt -  
beu - gen, kräf - tig sich zei - gen, ru - fet die Ar - me der Göt -

37

Göt - ter her - bei, ru - fet die Ar - me der Göt - ter her - bei!  
Göt - ter her - bei, ru - fet die Ar - me der Göt - ter her - bei!  
- ter her - bei, ru - fet die Ar - me der Göt - ter her - bei!  
- ter her - bei, ru - fet die Ar - me der Göt - ter her - bei!

The piano accompaniment consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. Both staves contain a series of horizontal lines with no notes or other musical markings, indicating a placeholder or a section where the accompaniment is not specified.