

5. Ruf zur Maria

Marienlieder, Op.22

Johannes Brahms

Poco Adagio

espressivo

Soprano
1. Dich, Mut - ter Got - tes, ruf' wir an,

Alto
espressivo

Tenor
espressivo
2. Dass wir voll - kom - men wer - den gar,

Bass
espressivo

3

S.
bitt' für uns, Ma - ri - a! Tu uns in Angs - ten nicht ver - lan, Je -

A.
espressivo

T.
bitt' für uns, Ma - ri - a! Leib, Ehr' und Gut auf Erd' be - wahr, dass

B.
espressivo

7

S.
cresc.
-sum, dein Sohn, der Not er - mahn, die er um mensch - lich' Ge - schlecht wollt' han,

A.
cresc.

T.
cresc.
wir in Zeit viel gu - ter Jahr' dort le - ben mit der En - gelSchaar,

B.
cresc.

11

S. *p* bitt' für uns, Ma - ri - a! *pp* 3. Du bist der Brunn', der

A. *p* *pp*

T. *p* bitt' für uns, Ma - ri - a! *pp* 3. Du bist der Brunn', der

B. *p* *pp*

15

S. nicht ver-seicht, bitt' für uns Ma - ri - a, dass uns der hei - lig' *p*

A. *p*

T. nicht ver-seicht, bitt' für uns Ma - ri - a, dass uns der hei - lig' *p*

B. *p*

19

S. Geist er-leucht' zu wah - rer Reu und gan - zer Beicht'! Je - sus, dein Sohn, dir

A.

T. Geist er-leucht' zu wah - rer Reu und gan - zer Beicht'! Je - sus, dein Sohn, dir

B.

23

S. nicht ver-zeicht, bitt' für uns, Ma - ri - a!

A. nicht ver-zeicht, bitt' für uns, Ma - ri - a!

T. nicht ver-zeicht, bitt' für uns, Ma - ri - a!

B. nicht ver-zeicht, bitt' für uns, Ma - ri - a!

p

p

p

p