

# Non si levava ancor

Claudio Monteverdi  
1567 - 1643

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

2

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

*Prima parte*

Non si le - vav' an - cor, non si le -

Non si le - vav' an - cor l'al - ba no - vel - la

Non

7

Canto vav' an - cor l'al -

Quinto vav' an - cor l'al -

Alto

Tenore l'al - - - - ba no -

Basso si

8

Canto ba no - vel - la, non si le - vav' an - cor l'al - ba no - vel - la

Quinto ba no - vel - la, Non si le -

Alto Non si le - vav' an - cor l'al - ba no - vel -

Tenore vel - la, Ne - spie -

Basso le - vav' an - cor,

13

Canto  
Ne spie - ga

Quinto  
vav' an - - -

Alto

Tenore  
8 ga

Basso

14

Canto  
van le piu me

Quinto  
cor, ne - spie - ga van

Alto  
la, Ne spie - ga - van le piu - me, Gl'au-gel - li al no -

Tenore  
8 van le piu - me Gl'au - gel - li al no - vo

Basso  
Ne spie - ga

19

Canto

Quinto  
le piu

Alto  
vo lu - - -

Tenore  
8 lu - - - me

Basso  
van le

20

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Gl'au - gel - li al no - vo lu - me

me Gl'au - gel - li al no - vo lu - me, Ma fiam -

- me Gl'au - gel - li al no vo lu - me,

Ma fiam - me-gia

piu - me Gl'au - gell' al no - vo lu - me,

25

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

me - - - - -

Ma

va

26

Canto

Ma fiam - me-gia - va l'a - mo-ro - sa stel - la

Quinto

gia va l'a - mo - ro - sa stel - la,

Alto

fiam - me-gia - va l'a - mo-ro - sa stel - la, l'a - mo - ro - sa stel -

Tenore

l'a - mo-ro - sa stel - la, Ma fiam - me-gia - va l'a - mo - ro - sa stel - la

Basso

Ma fiam - me - gia va l'a - mo-ro - sa stel - la,

31

Canto

Quand' i duo va - ghi e

Quinto

la,

Alto

Tenore

Basso

32

Canto  
leg - gia-drett' a - man - ti

Quinto  
Quand' i duo va - ghi e leg - gia-drett' a - man - ti,      Quand' i duo va - ghi e leg - gia - drett' a - man -

Alto  
Quand' i duo va - ghi e leg - gia - drett' a - man -

Tenore  
8      E leg - gia - drett' a - man -

Basso

37

Canto  
Ch'u - na fe - li - ce not -

Quinto

Alto

Tenore  
8      ti,

Basso  
ch'u - na fe - li - ce not -

38  $\text{♩} = 240$  ( )

Canto  
te, chu - na fe - li - ce not - ag - giun - se in - se -

Quinto  
ti, Ch'u - na fe - li - ce not - te,

Alto  
ti, Ch'u - na fe - li - ce not - te, chu - na fe - li - ce not -

Tenore  
8 ch'u - na fe - li - ce not - te ag - guins' in se -

Basso  
te, ag - guins' in se -

40

Canto  
me,

Quinto  
ag - giun - se in se -

Alto  
ag - te, - giun - se in - se - me,

Tenore  
8 me,

Basso  
me,

41

Canto  
Com' A - can - to si vol-ge in va - ri gi - ri, si volg' in va - ri gi - ri, Com' A -

Quinto  
me, Com' A - can - to si vo-ge in va - ri gi ri,

Alto  
me, Com' A - can - to si vol-ge in va - ri gi - ri, Com' A - can - to si

Tenore  
8 Com' A - can - to si vol-ge in va - ri gi - ri, Com' A - can - to si

Basso  
Com' A - can - to si vol-ge in va - ri gi - ri, Com' A -

48

Canto  
can - - - - - to si

Quinto  
Com' A - - - - -

Alto  
vol - ge in va - ri

Tenore  
8 vol - ge in va - ri

Basso  
can - - - - - to si

49

Canto  
 volg' in va - ri gi - ri, Di - vi - se il no - vo

Quinto  
 can - to si volg' in va - ri gi - ri, Di - vi - se il no - vo

Alto  
 gi - ri, Di - vi - se il no - vo rag -

Tenore  
 gi - ri, Di - vi - se il no - vo ra - gio il no -

Basso  
 volg' in va - ri gi - ri, Di - vi - se il no - vo rag -

54

Canto  
 ra - - - - -

Quinto  
 il no - - - - -

Alto  
 - - - - -

Tenore  
 vo rag - - - - -

Basso  
 gio,

55

Canto  
gio;

Quinto  
vo rag - - - -

Alto  
gio e il dol - - - -

Tenore  
gio,

Basso

56

Canto  
e il dol - ci pian - ti, Nel

Quinto  
gio; e il dol - ci pian -

Alto  
ci pian - ti,

Tenore  
e il dol - ci pian - ti,

Basso  
Nel

60

Canto  
l'ac - co - glien - z'e -

Quinto  
ti,

Alto

Tenore  
Nel l'ac - co -

Basso  
l'ac - co - glien - ze e -

62

Canto  
stre - - - - -

Quinto

Alto

Tenore  
glien - - - - - ze e - - - - -

Basso  
stre - - - - -

63

Canto  
me, Me-sco - la - van con ba -

Quinto  
Nel l'ac - co - glien - z' e - stre - me,

Alto  
Nel l'ac - co - glien - ze' e - stre - me, Me-sco - la - van con

Tenore  
stre - me, Nel l'ac - co - glien - ze e - stre - me,

Basso  
me, Nel l'ac - co - glien - ze e - stre - me,

70

Canto  
ci, Me - sco - -

Quinto  
Me - sco - - la - - -

Alto  
ba - - - - -

Tenore  
s

Basso  
Me - sco - - la - - - - -

71

Canto  
la - - - van,

Quinto  
van con ba

Alto  
ci,

Tenore  
s

Basso  
van con ba - - - - -

72

Canto Me-sco - la - van con ba - ci, & con so-spi - ri, Mille ar - den

Quinto ci, con ba - ci, & con so-spi - ri, & con so - spi - ri, ( ) ( )

Alto Me - sco - la - van con ba - ci, & con so - spi - ri, &

Tenore Me - sco - la - van con ba - ci, & con so - spi - ri, &

Basso ci, Mille ar - den

78

Canto - ti pen - - sier mil -

Quinto Mille

Alto con so - spi - - -

Tenore con so - spi - - -

Basso - ti pen - - sier mil -

79

Canto  
le de - si - - -

Quinto  
ar - den - - - ti pen -

Alto  
ri,

Tenore  
ri,

Basso  
le de - si - - -

80

Canto  
ri, Mille ar - den - ti pen - sier mil - le de - si - ri

Quinto  
sier mil - le de - si - ri, mil - le - de - si - ri, mil -

Alto  
mil - le de - si - ri

Tenore  
Mil - le ar - den - ti, Mill' ar - den -

Basso  
ri Mille ar - den - ti pen - sier, mil -

84

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

le - de - si - - - -

mil - - - -

ti pen - sier,

le de - si - - - -

85

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Mil - le vo - - - - glie

ri,

le de - si - - - -

mil - - - -

ri, Mil - le vo - - - -

86

Canto  
 non pa - - - ghe In quel - le lu - ci va -

Quinto  
 In quel - le lu ci va -

Alto  
 ri, Mil - le vo - glie non pa - ghe,

Tenore  
 le de - si - - ri,

Basso  
 glie non pa - ghe

89

Canto  
 ghe, In quel - - - le

Quinto  
 ghe,

Alto  
 Mil - -

Tenore  
 in quel - - - le

Basso  
 in

90

Canto  
lu - - - ci

Quinto  
Mil - le vo - - -

Alto  
le vo - - - glie non

Tenore  
lu - ci va - - -

Basso  
quel - le lu - - ci

91

Canto  
va - - -

Quinto  
glie non pa

Alto  
pa - - - ghe,

Tenore  
ghe, Mil - le vo - - -

Basso  
va - - - ghe,

92

Canto

ghe, In quel - le lu - ci va - ghe,

Quinto

ghe, In quel - le lu - ci va - ghe

Alto

in quel - le lu - ci va -

Tenore

8 - glie non pa - ghe in

Basso

95  $\text{♩} = 120$

Canto

Sco - - - - -

Quinto

Alto

- - ghe,

Tenore

8 quel - - le lu - - ci

Basso

96  $\text{♩} = 120$   
 $\text{♩} = 120$

Canto  
 pria

Quinto

Alto  
 Sco - pria quest'

Tenore  
 8 va - - - ghe,

Basso

97  $\text{♩} = 120$

Canto  
 quest'

Quinto

Alto  
 al - ma in - na - - mo - -

Tenore  
 8 Sco - pria quest'

Basso

98  $\text{♩} = 120$

Canto  
al - - - ma

Quinto  
Sco - - - pria

Alto  
ra - ta e quel - - - la,

Tenore  
al - ma in - na - mo - ra - ta e quel la,

Basso  
Sco - pria quest' al - ma in - na - mo - ra - ta e quel -

101

Canto

Quinto  
quest'

Alto

Tenore  
Sco - pria quest' al -

Basso

102

Canto

Quinto  
al - - - - -

Alto

Tenore  
ma in - na - mo - ra -

Basso  
la,

103

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Sco - - - - -

ma,

sco

ta e quel

104

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

pria quest' al - ma,

Sco-pria quest'

pria quest' al - ma in - na - mo - ra ta e quel -

ma Sco - pria quest' al -

sco - pria

108

Canto

Quinto  
alm' in - na - mo - - -

Alto  
la,

Tenore  
s ma, quest

Basso  
quest'

109

Canto  
in - - - - -

Quinto  
ra - ta e quel

Alto

Tenore  
s al - - - - -

Basso  
alm'

110

Canto  
 nam - o - ra - ta e quel - la, e quel - la.

Quinto  
 la, in - na - mo - ra - ta e quel - la.

Alto  
 Sco - pria quest' alm' in - na - mo - ra - ta e quel la.

Tenore  
 ma in - na - mo - ra - ta e quel - - -

Basso  
 in - na - mo - ra - ta e quel - la.

116

Canto

Quinto

Alto

Tenore  
 la.

Basso

Q  
 Q  
 Q  
 Q  
 F

# E dicea l'una

*seconda parte*

117

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

118

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso



131

Canto  
 con lan - gui - de pa - ro - le,

Quinto  
 lan - gui - de pa - ro - le, con lan - gui de pa - ro - le, E

Alto  
 ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le,

Tenore  
 ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le,

Basso  
 ro - le, con lan - gui - de pa - ro -

137

Canto  
 E l'al - - - tra vi - ta

Quinto  
 l'al - tra vi - ta à

Alto  
 E l'al - - - tra vi - ta à

Tenore  
 E l'al - - - tra vi - ta à

Basso  
 le,

139

Canto  
Dio, à

Quinto  
Dio, à Dio,

Alto  
Dio, à Dio

Tenore  
Dio, à

Basso

140

Canto  
Dio, le ri - spon - de - a à Dio, à Dio ri - man -

Quinto  
à Dio le ri - spon - de - a, à Dio à Dio, ri - man - ti,

Alto  
à Dio le ri - spon - de - a, à Dio, à Dio, ri - man

Tenore  
Dio à Dio, ri - spon - dea, à Dio, à Dio. ri - man -

Basso  
à Dio, à Dio, à Dio,

145

Canto ti,

Quinto E non par - - - -

Alto ti,

Tenore ti,

Basso ri - man - - - ti,

146

Canto E non par - tian-si an - co - ra in - nan-zi al no-vo so le, E in - an -

Quinto tian-si an - co - ra in - nan-zi al no - vo so - le,

Alto E non par - tian-si an - co - ra in - nan-zi al no-vo so - le E in -

Tenore

Basso E in -

151

Canto zi à l'al - - ba

Quinto

Alto an - - zi à l'al - - ba

Tenore nan - - - - -

Basso

152

Canto  
che nel ciel sor-ge - a

Quinto  
E in - an - zi à

Alto  
che nel ciel sor - ge - a, E in - an - zi à l'al - ba che nel

Tenore  
- zi à l'al - ba, E in - nan - zi à l'al - ba

Basso  
E in - an - zi à l'al - ba

156

Canto

Quinto  
l'al -

Alto  
ciel sor - ge -

Tenore  
che nel ciel sor -

Basso  
che nel ciel sor - ge -

157

Canto  
E in - an - zi à l'al ba che nel ciel sor - ge a, E

Quinto  
ba, E in - an - zi à l'al - ba che nel ciel sor - ge - a, E

Alto  
a, E

Tenore  
ge - a, E in - nan - zi à l'al - ba che nel ciel sor - ge - a

Basso  
- - - a,

162

Canto  
que - - - sta e

Quinto  
que - - - sta e

Alto  
que - - - sta e

Tenore  
E

Basso  
E

163

Canto  
 quel - - la, im -

Quinto  
 quel - - la, im -

Alto  
 quel - - la, im - pal - li - dir ve - de - a,

Tenore  
 que - sta e quel - - la, im - pal - li - dir ve - de - a,

Basso  
 que - sta e quel - - la, im - pal - li - dir ve -

167

Canto  
 pal - - li - dir ve - ( )

Quinto  
 pal - - li - dir ve -

Alto  
 - - - - -

Tenore  
 im - - - - -

Basso  
 de - - - - a,

168

Canto  
de - a, Le be - lis - si - me ro - se, Ne

Quinto  
de - a, Le be - lis - si - me ro se, Ne le labr'  
( )

Alto  
Le be - lis - si - me ro - se, Ne le

Tenore  
pal - li-dir ve - de - a, Le be - lis si - me ro -

Basso

172

Canto  
le labr'

Quinto  
a - - - mo - ro - - -

Alto  
labr'

Tenore  
se,

Basso  
Ne

173

Canto  
a - - - - - mo - - - -

Quinto  
- - - - - se E gl'oc - - - -

Alto  
a - - - - - mo - - - -

Tenore  
s

Basso  
le labr'

174

Canto  
ro - se, E gl'oc - chi scin - til - lar

Quinto  
chi, E gl'oc - chi scin - til - lar, scin - til - lar com - me fa - cel -

Alto  
ro - se E gl'oc - chi scin - ti -

Tenore  
s  
E gl'oc - chi scin - til - lar, scin - til - lar,

Basso  
a - mo - ro - se, E gl'oc - chi scin - til -

178

Canto  
com - me fa -

Quinto

Alto  
lar co - me fa -

Tenore

Basso  
lar, scin - til -

179

Canto  
cel - - - - -

Quinto  
la, E

Alto  
cel - - - - -

Tenore

Basso  
lar com - me fa - - - -

180

Canto  
la E comme d'al - ma che si part' e fu -

Quinto  
comme d'al - ma che si part' e fu - el -

Alto  
la,

Tenore  
Fù la par -

Basso  
cel - - - - la,

183

Canto  
el - - - # - - -

Quinto  
la, Fù la

Alto

Tenore  
s ten - za lo - ro

Basso

185

Canto  
la E

Quinto  
par - - ten za

Alto

Tenore

Basso

186

Canto  
 com-me d'al-ma che si part' e svel - la, E com-me d'al-ma

Quinto  
 lo ro, E com-me d'al-ma che si

Alto  
 Fù la par - ten - za lo - ro,

Tenore  
 s E

Basso  
 E com-me d'al-ma che si part e svel - la,

191

Canto  
 che si

Quinto  
 part' e svel - - - -

Alto  
 - - - - -

Tenore  
 s com - me d'al - - ma

Basso  
 - - - - -

192

Canto  
part' e svel - - - -

Quinto  
la, Fù

Alto

Tenore  
8 che si

Basso

193

Canto  
la, Fù la par - ten - za lo - ro, A Dio che

Quinto  
la par - ten - za lo - ro, A Dio che

Alto  
Fù la par - ten - za lo - ro,

Tenore  
8 part' e svel - la,

Basso  
Fù la par - ten - za lo - ro,

199

Canto  
par - to e mo - - -

Quinto  
par - to e mo - ro,

Alto

Tenore  
A Dio che

Basso

201

Canto  
- ro, e

Quinto  
e mo - ro,

Alto  
e mo - ro, A ( ) Dio che par -

Tenore  
par - to e mo - ro, A Dio che par -

Basso  
( ) A Dio che par -

206

Canto  
mo - - - ro

Quinto

Alto  
to e mo - - - - -

Tenore  
to e mo - - - - -

Basso  
to e mo - - - - -

207

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

ro,

ro,

208

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

( )

Dol - ce lan-guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.

Dol - ce lan-guir, dol - ce ( ) par - ti - ta e fel - la.

Dol - ce lan-guir, dol - ce par - ti - ta e fel -

- ro, Dol - ce lan-guir dol - ce par - ti-ta e fel -

Dol - ce lan-guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.

217

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

la.

la.

8

la.