

♩ = 90

moderato

Maurice Ravel

(1875-1937)

Nicolette

Soprano

Alto

Tenor

Bass

p

Ni - co - lette, à la ves - préee, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

6

S

A

T

B

la pâ-que-ret - te, la jon-uille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

10

S *poco rit.* *a tempo* ♩ = 90

tou - te guil - le - rette, A

A tou - te guil - le - ret - te, lor-gnant ci, là, de tous les cô - tés.

T tou - te guil - le - ret - te, A

B tou - te guil - le - rette, A

pp Ou,

p Ren-con - tra vieux

15

S

A *p* Ou,

T *pp* ou,

B loup gro - gnant, tout hé - ris - sé l'oeil bril - lant: *mf* "Hé là!

mf ou.

mf ou,

19

S *vivo*
f
 A per - te d'ha - lei - ne

A *f*
 Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka

T *f*
 Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka

B *f*
 ma Ni-co-let - te, viens tu pas chez Mè - re Grand?"
 A per - te d'ha - lei - ne,

23

S
 s'en - fuit Ni - co - lette, A

A
 Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka Lais - san là cor - nette et soc - ques

T
 Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka A

B
 s'en - fuit Ni - co - lette, A

26 *andante*

S
p Jo- li, jo-

A
 blancs. *p* Ren - con - tra pa - ge jo - li, chaus - ses bleues et

T
p Jo- li, jo-

B
p Jo - li,

30

S
 li, *pp* Ah! Pa- ge jo -

A
 pour - point gris: *pp* Ah! Pa- ge jo -

T
 li, *pp* "Hé là! ma Ni - co - let - te, veux - tu pas d'un doux a -

B
 jo - li, *pp* Ah! Ah! Pa - ge jo - li. A

♩ = 80
più lento

34

S
 -li. *p* Sa - ge, s'en re - tour - na, A *p* coeur mar - ri.

A
 -li. *p* A *p* très len - te - ment, le coeur bien mar - ri.

T
 -mi?" *p* A *p* pau - vre Ni - co - let - te, coeur mar - mar - ri.

B
p A *p*

40

♩ = 80
lento

S
 ...che - nu, ven - tru.

A
 ...che - nu, ven - tru,

T
 Ren - con - tra sei - gneur che - nu, tors, laid, pu - ant et ven - tru.

B
 Ren - con - tra sei - gneur che - nu, tors, laid, pu - ant et ven - tru:

44 *allegro*

S
Vi - te fut en ses bras, *f*

A
mf Hin *fp* *fp* *f*
Vi - te fut en ses bras,

T
mf Hin *fp* *fp* *f*
Vi - te fut en ses bras,

B
mf *f*
"Hé - là! ma Ni-co-let - te, veux - tu pas tous ces é - cus?"
Vi - te fut en ses bras,

49 *lento* *rall.*

S
bon - ne Ni - co - lette, A *p* n'est re - ve - *pp*
nue.

A
bon - ne Ni - co - lette, A *p* n'est re - ve - *pp*
nue.

T
bon - ne Ni - co - let - te, *p* ja - mais n'est re - ve - *pp*
nue.

B
p *pp*
bon - ne Ni - co - let - te, ja - mais au pré n'est plus re - ve - nue.

♩ = 70 *♩* = 67 *♩* = 62 *♩* = 60