

I. Chanson d'Orkenise

Banalités

Francis Poulenc FP 107

Rondement, dans le style d'une chanson populaire

(♩ = 126)

5 *f*

Par les por - tes d'Or-ke - ni - se Veut en - trer un char - re - tier Par les por - tes

10

d'Or-ke - ni - se Veut sor - tir un va - nu - pieds. Et les gar - des de la vil - le

15 *mf*

Cou - rant sus au va - nu - pieds: "Qu'em - por - tes - tu de la vil - le?"

p "J'y lais - se mon cœur en - tier." — *f* Et les gar - des de la vil - le Cou-rant sus au

p subito

char - re - tier — *mf* "Qu'ap-por - tes - tu dans la vil - le?" *p* "Mon cœur pour me ma - ri - er." —

mf *p*

Que de cœurs dans

f subito *mf* *p tendre*

Or - ke - ni - se *mf* Les gar - des *sf* ri - aient, ri - ai - ent *très doux pp* Va - nu-pieds la

pp

38

route est gri - se, L'a-mour grise, ô char-re - tier. — Les beaux gar - des de la vil - le

43

Tri-co-taient su - per-be - ment; — Puis les por - tes de la vil - le se fer -

48

- mè - - - - - rent — len - - - - - te -

tenu et soutenu

53

- ment. —

f subito

Sans ralentir

(dessus)
Céder à peine

mf

Red.