

# Sonata da camera op. 4, no. 1

## 4. Allemanda: Presto

Arcangelo Corelli

$\text{♩} = 184$

I vi IV  $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$  ii V I IV IV6 I I ii V I V6 vii

5

$\begin{matrix} 5 \\ 4 \end{matrix}$  I I ii V I I6 ii  $\begin{matrix} 6 \\ 4 \end{matrix}$  ii6 V vi  $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$  ii V I I6  $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$  ii V

9

I I ii ii iii iii IV IV6 I I ii V I I6 IV V vi I6

13

$\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$     9—6—5—6—    9—5—9—6—    5 6  $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$   
 ii V I    IV IV6 I I    ii V I I6    IV V vi I6 ii V I

18

iii    6    6    6     $\begin{matrix} 7 \\ \# \end{matrix}$     5 6  $\begin{matrix} 6 \\ \# \end{matrix}$  5  $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$      $\begin{matrix} 6 \\ 4 \end{matrix}$      $\begin{matrix} 5 \\ \# \end{matrix}$      $\begin{matrix} 4 \\ 2 \end{matrix}$   
 iii V iv    V VI i6 II6 V VI ii V V i

22

$\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$      $\begin{matrix} 4 \\ \# \end{matrix}$  6     $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$      $\begin{matrix} 6 \\ \# \end{matrix}$     i     $\begin{matrix} 6 \\ 5 \end{matrix}$     7     $\begin{matrix} 6 \\ 4 \end{matrix}$     6    5    6    5    6  
 I ii ii V i V I ii ii6 V I6 IV ii6 V iii6

26

5 6 5 5 6<sub>5</sub> 6 b 6 b

vi IV V I6 IV V vi I6 ii V i V i V i V i V

30

b 6 7 5 6 5 6 6 6 6

i V vi ii V I6 IV V vi I6 ii V I IV V vi I6 ii V I