

4. Sérénade à Rosine

(Vocalis 37)

Pauline Viardot

Allegretto.

CHANT.
Voice

Sous ta man - til - le

PIANO

p

4

som - bre, o belle au grand œil noir, Quel doux es-poir t'a -

8

- mê - ne à ton bal - con, le soir?

Don Bar-to-lo som-meil - le

et Mar-ce-line aus-si. Pour la pre-mière fois, on

te voit seule ain-si. Pour qui viens-tu? pour qui? pour

qui? pour qui? Que je se-rais heu -

29

-- reux Si tu pen-sais à moi, Que je se - rais heu -

Red. ❁

33

-- reux Si tu pen - sais à moi. Comme en trois bonds joy -

Red. ❁ *Red.* ❁ *Red.* ❁

37

-- eux Je se - rais

41

près de toi!

f animé. *p* moins vite.

Dé - ta - che de ton front cet - te dis-crè - te

fleur Et que ce soit, pour moi, le si - gne du bon -

- heur. De grâ-ce, hâ - te

toi! la duè-gne peut ve -

red. ❁

62

- nir. Bien im - pru - dent ce - lui qui lais - se du plai -

Red. * *Red.* * *Red.* *

66

- sir Les courts mo - ments s'en - fuir, s'en - fuir, s'en -

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

70

- fuir. O bel - le, prends pi - tié

f *p*

74

de mon brû - lant é - moi! O bel - le, prends pi

Red. *

- tié de mon brû - lant é - moi. Un

Red. * *Red.* * *Red.* *

mot, un geste, un seul

Et je suis près de

f

toi!

f * *f*