

# Bist Du bei mir

from the lost opera "Diomedes"

Gottfried Heinrich Stölzel

$\text{♩} = 72$

Bist Du bei mir, geh' ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh', zum \_\_\_\_\_

*p* *p* *cresc. -----*

8 *tr*  
Ster - ben und zu mei - ner Ruh Bist Du bei mir, geh' ich mit Freu - den

*mf* *p*

14 zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh', zum \_\_\_\_\_ Ster - ben und zu mei - ner Ruh'. Ach, wie ver -

*p* *cresc. -----* *mf*

20 - gnügt wär' so mein En - de es drück - ten dei - ne schö - nen Hän - de mir \_\_\_\_\_

*p* *cresc. -----*

die ge-treu-en Au-gen zu. Ach, wie ver-gnügt wär' so mein En - de, es drück-ten

*mf* *p*

*Red.* *Red.* *Red.*

dei-ne schö-nen Hän-de mir — die ge-treu-en Au-gen zu. Bist Du bei mir, geh'ich mit

*mf* *p*

*cresc.* *Red.* *Red.*

Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh', zum — Ster-ben und zu mein-er Ruh'.

*tr* *cresc.* *mf*

*Red.*