

Moderato
H. A. Brorson ca 1760

1. Engelen

Sats ved Erik H.
L. M. Lindeman 1860

mf Hvor - le - des gaar det her? *p* Hun syn - ker ned i Sor - gen, Og

6 det paa Paas - ke - Mor - gen, Ma - ri - a, som i - sær Sin

10 Frel - ser hav - de kjær. *p* Ma - ri - a Mag - da - le - ne, Be -

14 -klempt, for - ladt, og e - ne, Vil svøm - me hen i Graad, *mp* Og ved slet in - tet

19 Raad. *p* Hun syn - ker ned i Sor - gen, Og det paa Paas - ke -

The musical score consists of two staves: a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is D major (two sharps). The time signature is not explicitly shown but appears to be common time based on the note values. The vocal line has lyrics: '-Mor - gen, Ma - ri - a, som i - sær Sin Frel - ser hav - de' and 'kjær.' The piano accompaniment provides harmonic support with chords and single notes. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte).

mp
-Mor - gen, Ma - ri - a, som i - sær Sin Frel - ser hav - de *mp*
kjær.

mf