

1. Gedenkst du mein?

6 Lieder, Op.10

Josephine Lang

Andante con espressione

Singstimme
Voice

Pianoforte

Ge-denkst du
Ge-denkst du

6

mein,
mein,

wenn
wenn

7

du mit rei-nen Bli - cken hin - aus - strebst in die dunk - le Nacht?
dir die Trä-nen kom - men? mein Le - ben ist ein stil - les Ach!

p

Ich den - - - ke
Die Freu - - - de

cres.

Dein! und kann mich was er - qui - cken, so ist's nur, weil ich Dein ge - dacht,
draus ward mir mit dir ge - nom - men, und nur der Schmerz ist e - wig wach,

21

so ist's nur, weil ich Dein ge - dacht, weil ich Dein ge -
 und nur der Schmerz ist e - wig wach, er ist e - wig

27

- dacht, weil ich Dein ge -
 wach! der Schmerz ist e - ritard. ge -
 wig

33

- dacht! Ge - denkst du
 wach!

39

mein? Du

hast es mir ver - spro - chen, und da - rum, da - rum ja lebt' ich bis - her fort ge -

The image shows a musical score for a voice and piano. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "hast es mir ver - spro - chen, und da - rum, da - rum ja lebt' ich bis - her fort ge -". The bottom staff is a piano accompaniment, consisting of a treble and bass clef. The piano part features a steady accompaniment of chords and eighth notes. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4.

46

-trost; denn hät - test du dein Wort ge - bro - chen, wär mehr ge -

pp *p*

52

-bro-chen als ein Wort, wär mehr wohl ge - bro-chen als ein Wort, ja

f *cresc.*

58

mehr wohl als ein Wort, wär' mehr ge - bro-chen

f *dimin.*

64

als ein Wort!

ritard. *p* *pp*