

1. C'est l'extase langoureuse

Ariettes Oubliées

Claude Debussy

Chant
Voice

Lent et caressant

rêveusement
p

C'est l'ex - ta - se lan - gou - reu - se,

Piano

pp pp pp

6

p

C'est la fa - tigue a - mou - reu - se,

p pp

11

Un poco mosso
pp

C'est tous les fris - sons des bois Par - mi l'é - trein - te des bri - ses. C'est, vers les ra -

pp

16 *p* *molto rit.* *pp* *p*
 -- mu - res gri - ses, Le choeur des pe - ti - tes voix. O le frê - le et

pp *pp* *ppp*
a tempo

21 *poco a poco animato*
 frais mur - mu - re, Ce - la ga - zouille et su - su - re, Ce - la res -

p *p* *p*
diminuendo

25 *a tempo*
 - semble au cri doux Que l'herbe a - gi - tée ex - pi - re.

p *ppp* *ppp*
diminuendo

29 *sempre dolcissimo*
 Tu di - rais, sous l'eau qui vi - re, Le rou - lis

sempre dolcissimo

33

sourd des cail - loux, *p* Cette â - me qui se la -

mp *sf*

38

poco a poco animato e crescendo

- men - te En cet - te plain - te dor - man - te, C'est la nô - tre, n'est-ce pas? La

sf *mp* *sf* *cresc.*

42

mien - ne, dis, et la tien - nie Dont s'e - xa - le l'hum-ble an - tien - ne Par ce

mf *pp* *murmure*

47

ppp

tiè - de soir, tout bas. *molto rit. e morendo* *m.d.*

m.g.