

3. Vieille chanson

à l'occasion du Carnaval
20 Melodies, Op. 21

Georges Bizet

Andantino (♩ = 80)

Chant Voice

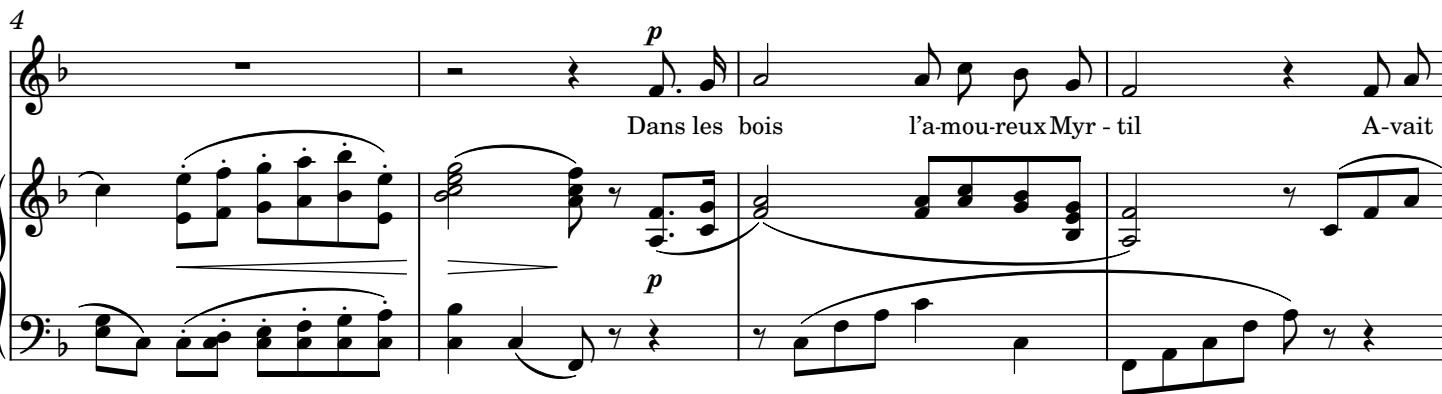
Piano



4

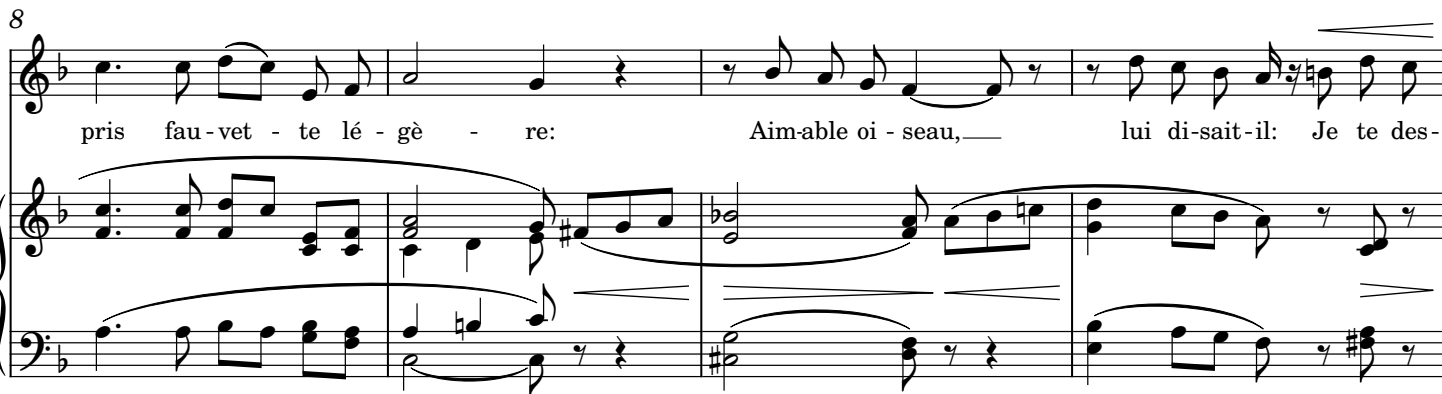
p

Dans les bois l'a-mou-reux Myr - til A-vait



8

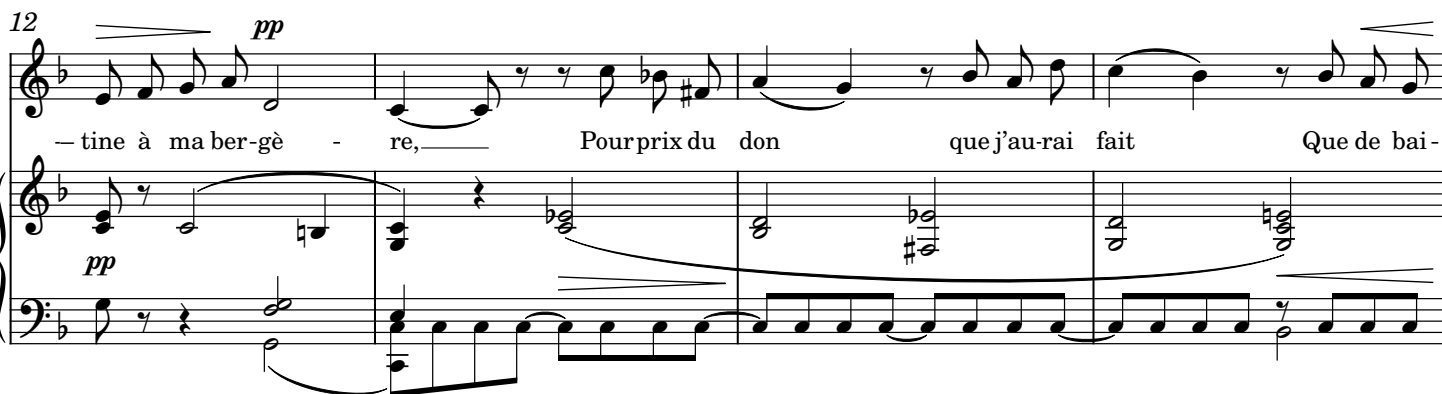
pris fau-vet - te lé - gè - re: Aim-able oi - seau, — lui di-sait-il: Je te des-



12

pp

— tine à ma ber-gè - re, — Pour prix du don que j'au-rai fait Que de bai-



2

16

— sers, — que de bai - sers! — Si ma Lu-cet - te, si ma Lu-cet - te

20

M'en don - ne deux pour un bou - quet — J'en au - rai dix, — j'en au - rai

23

Animez dix, ah! — **pp** *rall.* J'en au - rai dix pour la fau - vet - - te. **a tempo**

pp suivez **p**

sempre cresc.

27

p La fau-

31

— vet - - te dans le val - lon — A - lais - sé son a - mi fi -

p

34

— dè - le, Et tant fait, tant fait, tant fait, que de sa pri -

pp legg. *p*

37

— son El - le s'é - chappe à ti - re d'ai - - le.

f *tr.* *f cresc.* *dim.*

40

Ah! dit le ber - ger dé - so - lé, — A - dieu les bai - sers de Lu -

p

43

— cet — te! Tout mon bon — heur — s'est en — vo — lé — Sur les

46

ai — les — de la fau — vet — te! Myr — til re-tourneau bois voi —

49

— sin — Pleu — rant la per-te qu'il a fai — te. Soit par ha-

53

— sard, soit à des-sein, Dans le bois se trou-vait Lu — cet — te;

57

Tempo.

Et sen - si - ble à ce ga - ge de foi, El - le sor - tit de sa re -

60

- trai - te En lui di - sant: Con - so - le - toi, Con - so - le - toi Myr - til, con so - le -

Animez

64

- toi. ah! Tu n'as per - du que la fau - vet - te!

68