

Alles zur Ruh

Abendlied, Op. 420, Heft 1, No. 2

Franz Abt

Andante sostenuto

Sopran
Alt

1-3. Al - les zur Ruh!
al - les zur Ruh!

Tenor

1-3. Al - les zur Ruh!
al - les zur Ruh!

Bass

1-3. Al - les zur Ruh!
al - les zur Ruh!

p *mf* *pp* *ten.*

5

1. Ü - ber den Ber - gen den blau - - en,
2. Blum - en auf tau - i - gen Wie - - sen
3. Dich auch zur Ru - he be - rei - Ru - te,

1. Ü - ber den Ber - gen den blau - en, ist noch _____ ein
2. Blum - en auf tau - i - gen Wie - sen mü - de die
3. Dich auch zur Ru - he be - rei - te, hörst du _____ das

1. Ü - ber den Ber - gen den blau - - en,
2. Blum - en auf tau - i - gen Wie - - sen
3. Dich auch zur Ru - he be - rei - Ru - te,

ist noch ein Gold - glanz zu schau - en, Son - ne rief
 mü - de die Äug - lein nun schlie - ßen, Vög - lein sich
 hörst du das A - bend - ge - läu - te, gib du dein

Gold - - glanz zu schau - en, Son - ne rief
 Äug - - lein nun schlie - ßen, Vög - lein sich
 A - - bend - ge - läu - te, gib du dein

ist noch ein Gold - glanz zu schau - en, Son - ne rief
 mü - de die Äug - lein nun schlie - ßen, Vög - lein sich
 hörst du das A - bend - ge - läu - te, gib du dein

schei - dend dir zu, Son - ne rief schei - dend dir zu: _____
 sin - gen zur Ruh, Vög - lein sich sin - gen zur Ruh: _____
 A - men da - zu, gib du dein A - men da - zu: _____

p *pp* *dim. al*

schei - dend dir zu, Son - ne rief schei - dend dir zu: _____
 sin - gen zur Ruh, Vög - lein sich sin - gen zur Ruh: _____
 A - men da - zu, gib du dein A - men da - zu: _____

p *pp* *dim. al*

p *pp* *dim. al*

13

1-3. schlummre auch du, schlumm-re auch du. *dim.* *pp*

1-3. schlummre auch du, schlumm - re auch du. *dim.* *pp*

1-3. schlummre auch du, schlumm - re auch du. *dim.* *pp*