

Les langueurs

Nocturne à 2 voix

Sophie Gail

Andante

1er Dessus
Voice 1

Des lan gueurs où l'a-mour me jet - - te, Loin que je

2d Dessus
Voice 2

Des lan - gueurs où l'a-mour me jet - - te, Loin que je

Piano

p

3

cher - che à me sau - ver, Je ché - ris ma pei - ne se -

cher - che à me sau - ver, Je ché - ris ma pei - ne se -

6

- crè - te, Tout mon bon - heur est d'y rê - ver,

- crè - te, Tout mon bon-heur est d'y rê - ver, Tout mon bon -

tout mon bon-heur est d'y rê - ver. Des lan- - ver. En ef -
 -heur est d'y rê - ver. Des lan- - ver. En ef -

- fet, l'en - nui d'un cœur ten - dre Est un mal si doux à gar -
 - fet, l'en - nui d'un cœur ten - dre Est un mal si doux à gar -

- der, Que si l'on pou-vait le cé - der, Point ne vou-drais,
 - der, Que si l'on pou-vait le cé - der, Point ne vou-drais,

18

point ne vou-drais m'en lais-ser pren - dre, Point ne vou - drais m'en lais-ser

point ne vou-drais m'en lais-ser pren - dre, Poin ne vou - drais,

21

pren - dre, point ne vou - drais. Des lan - gueurs où l'a-mour me

point ne vou-drais, point ne vou - drais. Des lan - gueurs où l'a-mour me

24

jet - - te, Loin que je cher - che à me sau - ver, Je ché

jet - - te, Loin que je cher - che à me sau - ver, Je ché

- ris ma pei - ne se - crè - te, Tout mon bon - heur est d'y rê - ver, Tout mon bon-heur

- ver, Tout mon bon-heur est d'y rê - ver, Tout mon bon - heur est d'y rê - ver, Tout mon bon - heur est d'y rê - ver, Tout mon bon - heur est d'y rê - ver,

- heur est d'y rê - ver,