

L'allée d'émeraude et d'or

Cécile Chaminade

Moderato*À mademoiselle JANE BATHORI*

Voice

Piano

Seul, je m'a-van-ce dans l'al-

4

--lé - e D'é - me - raude et d'or à la fois. Oc -

7

- to - bre dé - pouil - le le bois, Les

2

9

feuil - les pren - nent leur vo - lé - e Et cou - vrent les bancs ver - mou -

mf

marcato

mf

12

- lus Où per - son - ne ne m'at - tend plus.

p

15

Seul, je m'a - van - ce dans l'al - lé - e D'é - me - raude et d'or à la

p

18

fois. L'é - té pas - sé com - bien de fois L'a - vons -

cresc.

Animando

Animando

21 *cresc.* *f*

-nous len - te - ment *Animando* fou - lé - e, Fris - son - nant du même em - bar -

cresc. *f Animando*

24 *p* *pp*

- ras Que nos pu - deurs ne di - saient pas.

ff *p*

27 *pp*

Seul, je m'a - van - ce dans l'al -

sempre pp *pp*

30 *Poco rit.*

-- lé - e D'é - me - raude et d'or à la fois.

p Suivez

33

p *A tempo I* *cresc.*

Que n'est - el - le comme au - tre - fois _____ In - dif - fé - rente ou bien trou -

p A tempo I *cresc.*

36

f *p*

- blé - e, _____ L'ombre chère, sur mon che - min, _____ Pour m'of -

f *f* *p*

39

pp *p*

- frir sim - ple - ment _____ la main _____ Seul, je m'a - van - ce dans l'al -

pp

42

pp *Poco rit.*

- - lé - e D'é - me - raude et d'or à la fois. _____

Poco rit.