

# Salve Regina

after Träumerei  
Robert Schumann

(1810-1856)

Arr.: Colette Mourey

Molto cantabile ♩ = 72

Alto

Organ / Piano

*mp* *cresc.*

4

*mp* *cresc.* *mf* *dim.* *mf*

Sal - ve ——— Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae, Vi - ta,

*dim.* *p*

8

*mp* *cresc.* *f*

dul - ce - do, et spes ——— nos - tra, sal - ve. Ad te cla -

11 *mf* *rit.* *mp cresc.* *dim.*

ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

13 *A tempo*

16 *rit.* *mp* *A tempo* *cresc.* *mf* *mf*

Ad - te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in hac - la - cri - ma - rum -

20

*mp* *cresc.* *f* *mf cresc.*

val - le. E - ia \_\_\_\_\_ er - go, Ad - vo - ca - ta nos - tra, il - los tu - os mi - se - ri cor

*p* *mf* *mp*

24 *rit.* *mp cresc.* *dim.* *mp* *A tempo* *cresc.* *f* *cresc.*

des o - cu - los ad nos \_\_\_\_\_ con - ver - te. Et Je - sum, be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

*p* *mp* *mf*

28 *dim.* *mf* *f cresc.* *ff*

tu - i, \_\_\_\_\_ no - bis \_\_\_\_\_ post hoc ex - si - li - um os - ten -

*mp* *mf*

31

*ff* *dim.* *rit.*

de. — O cle - mens: O pi - - - a:

33 **A tempo**

*p*

**Molto liberamente**

*rit.*

**A tempo**

36

*p cresc.* *pp* *cresc.*

O — dul - cis — vir -

*dim.* *pp*

sigue

38

*mp* *mp* *dim.* *mp*

go — Ma - ri - a. — O — dul - cis — vir — go Ma -

41

*cresc.* *mf* *rit. cresc.*

ri - - a, Ma - ri - a, Ma -

*p* *mp*

43

*f* *mf* *mp* *p* *p*

ri - - - a, Ma - ri - a.

*mp* *p* *pp*

Alto

# Salve Regina

after Träumerei  
Robert Schumann  
(1810-1856)  
Arr.: Colette Mourey

Molto cantabile  $\text{♩} = 72$

Sal -

ve Re - gi - na, ma-ter mi-se - ri - cor - di - ae, Vi - ta, dul-ce - do, et

spes nos - tra, sal - ve. Ad te cla - ma-mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

Ad te sus - pi - ra - mus, ge-men-tes et flen-tes in

hac la - cri-ma-rum val - le. E - ia er-go, Ad - vo-ca - ta nos-tra, il -

los tu - os mi - se - ri cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te.

Et Je-sum, be - ne - dic-tum fruc-tum ven - tris - tu - i, no - bis post hoc ex -

si - li - um os - ten - de. O cle-mens: O pi - a:

2

Molto liberamente

36 *p cresc.* *rit.*

O

37 *p* **A tempo** *cresc.* *mp*

dul - cis vir - go Ma - ri - a. O dul - cis

40 *mp* *dim.* *mp* *cresc.*

vir go Ma - ri - a, Ma -

42 *mf* *rit.* *cresc.*

-ri - a, Ma -

43 *f* *mf* *mp* *p* *p*

ri - a, Ma - ri - a.