

Nikolaus Zangius

5
Ich ging ein - mal spa - zie - - - ren, spa - zie

6
ren, ich ging ein - mal spa - zie

10
12
ren zu Köl - len an dem Rhei - ne, zu Köl - len an dem Rhei - ne.

15
19
20
Ein G'schrei, ein G'schrei ich da ver - nah - me von Stim -

25
25
30
- men in - ge - mei - ne. Der ein rief hie, der ein rief hie, der

31
35
an - der da, der an - der da. Bald ka - men ohn - ge - fähr ihr

38
40
ein ganz Hauf da - her: Sil - ber - sand, Sil - ber - sand, Glä - ser

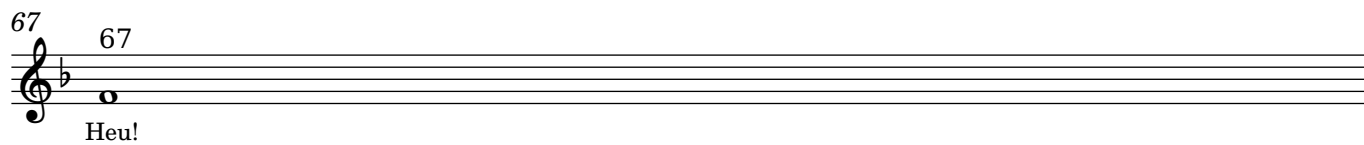
45
45
gel - det von Sy - bei - sche Städt. Noch mehr kom - men da - her, Mann, Weib ohn alls ge -

50
50
55
fähr, der ei - ne dar - un - ter was der Pro - lo - gus zum Wein - faß.

56

2

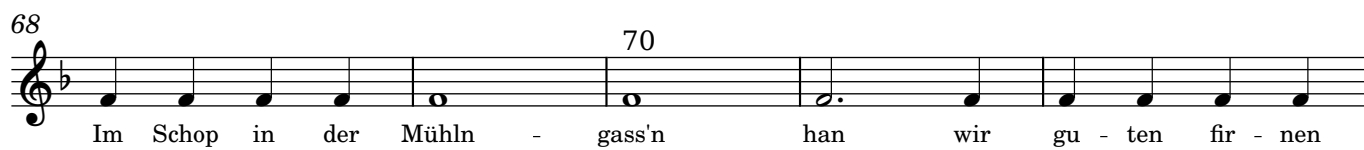
67 67



Heu!

Detailed description: A single musical staff in G major (one flat) and 2/4 time. It contains one measure (67) with a single half note on the G line (G4). The lyrics 'Heu!' are written below the staff.

68 70



Im Schop in der Mühl'n - gass'n han wir gu - ten fir - nen

Detailed description: A musical staff in G major (one flat) and 2/4 time. It contains three measures (68-70). Measure 68 has four quarter notes: G4, A4, B4, G4. Measure 69 has a half note on G4. Measure 70 has a dotted quarter note on G4 followed by four eighth notes: A4, B4, A4, G4. The lyrics 'Im Schop in der Mühl'n - gass'n han wir gu - ten fir - nen' are written below the staff.

73 <http://icking-music-archive.org> 75 81

Wein, gilt zehn weiß Pfen - nig. He-che-len gel - det,

82 85

Frau, habt Ihr kein all zu ver-beut - len. Düp - pen, Düp-pen, Düp-pen Düp - pen,

87 90

Düp-pen, Düp-pen, Düp-pen, Düp-pen, Düp - pen, Düp-pen, Düp-pen, Düp-pen, Düp-pen.

92 95

Ich schleif Sche-ren off Metz, ich schleif Sche-ren off Metz, ich

97 98 105

schleif Sche-ren off Metz. Nun kau - fe, nun kau - fe, wer

106 110

kau - fen kann, nun kau - fe, nun kau - fe, wer kau - fen kann, nun kau - fe, nun

113 115

kau - fe, wer kau - fen kann, ein je - der will nach Hei - me gahn.