

Suite Bergamasque

1. Prelude

Claude Debussy

$\text{♩} = 90$
Prélude
Moderato

f I

sf V

I IV

4

iii ii

IV IV V

I vi ii vii6 V

f I V

sf

8

p vii vii

IV V

11

IV V6 IV6 V IV iii ii I IV V6 IV6 V IV iii ii I

15

ii *p* vii6 IV64 I IV6 ii6 *cresc.* vii6 IV64 IV6 iii IV V iii vi V

f

18 rit. *a tempo*

IV I6 ii V I I *p* iii i iv i i iv

f *più*

22 *p*

V III iv i64 iv V V *più* p i i i iv

25 *p* V III V III

i i iv iv iv

28 *pp* V V V *poco rit.*

30 iv ii III VI64 ii v64 i iv64 ii iv v iv i6 *p* V

VII

33 *p* ii *più* dim. V V

36 *p*

i i i i i i i i

iv

i i i i

V V III iv i64 iv

39 *p* *più*

V V p v

i i i i

iv

i i i i

I I I I

VI V dim. i iv v

43 *pp* *molto*

i V i

I iii V64 I I

V IV6 V vi

iii64 vi I64 IV6

p V iii V64 I

47 *p* *I meno*

V iii64 IV6 vi I64 V

IV iii V64 I I

V ii64 V ii64

V iii V64 I I

51 *mf* *p*

V ii64 V

I

vii

I

55

p *pp*

vii III vii I

59

vii I iii6 V vii iii6 V ii vii iii6 V vii iii6 V

poco a poco cresc.

63

ii sempre cresc. IV f V f I sf V

tr

67

p I IV V IV vi ii vii6 V

70

p IV IV V I vi ii vii6 V f I sf V

74

p

vi ii vi V

V
I6
IV6
ii6
V6
iii6
vi
cresc.

77

IV6
vii6
V6
I6
vi6
ii6
vii6
iii6

IV
molto cresc.

V

80

f

V

f

I vii

più

V V V

83

I vii

V V V

IV vi64 ii

86

ff

IV I64 IV

ff

I