

2. Ferne

6 Lieder, Op.9

Fanny (Mendelssohn) Hensel

Andante

Voice

p

1. O al - te Hei - math süß! wo find' ich wie - der
 2. O fer - ner Lie - bes - schein, glimmst wie - der nach mir
 3. Bald such' ich Lin - de - rung bei dir, o Thrä - nen -

Piano

7

dich?
 her,
 -guss, welch ei - - ne
 soll dies nein
 denk' dann es

9

Qual *cresc.* ist dies! *f* Wa - rum ver - folgst du
 Glück - - - - - ke sein? Mir fällt das Leid zu
 ist ge - - - - - nung. Dann denk' ich ih - ren

2
15

musical score for measures 15-17. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: mich? schwer, Kuss; dim. war - um er- tö- dtest; wer - denkt wohl mei- ner,; und dass ich wan - - - dern.

18

musical score for measures 18-23. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The piano accompaniment is in grand staff. The lyrics are: mich? wa - rum er - tö - - - - dtest mich?; wer? wer denkt wohl mei- - - - - ner, wer?; muss, und dass ich wan - - - - - dern muss.

24

musical score for measures 24-27. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The piano accompaniment is in grand staff. The lyrics are: mich? wa - rum er - tö - - - - - dtest mich?; wer? wer denkt wohl mei- - - - - ner, wer?; muss, und dass ich wan - - - - - dern muss.