

Mazurkas, Op. 17

Mazurka in a, Op. 17, no. 4

Frédéric Chopin

Lento, ma non troppo

sotto voce
ii VI6 iv64 ii VI6 iv64 ii VI6 iv VI ii iv64 VI6

7

V V v6 iv iv6 iv iv6 V V V

13

ii iv64 iv VI6 V V v6 iv iv6

18

iv iv6 Red. V * Red. i * ii iv64 VI6

23

V V v6 iv iv6 iv iv6 V V V

29

Red. ii iv64 iv VI6 vi6 V V v6 iv iv6
iv64

34

iv iv6 V V *Red.* i V *Red.* V V *Red.* i i6 i

39

Red. V V *Red.* IV64 V V *Red.* V V V *Red.* i i6 i v6 iv6 V

44

v6 iv6 V iv iv iv64 VI6 V V v6 iv iv6

50

iv iv6 V V V ii iv64 iv VI6 vi6
iv64

55

V V v6 iv iv6 iv iv6

59

V V I I vi V I vi V

65

I I I V I I vi V

71

I vi V I vi V I vi V

77

I vi V I vi V

83

V V I V Red. I * vi V I vi

88

V Red. * Red. * Red.* V

93

ii VI6 V v6 iv iv6 iv iv6

iv64

99

V V V ii iv64 iv VI6 vi6 V V

iv64

104

v6 iv iv6 iv iv6 Red. V * i

V

109

vi
vii .Ger6 vii iv vii vii ii iv64

116

sotto voce
i vii .Ger6 vii iv vii vii

123

sempre più *p* *calando*
ii iv64 Red. * perdendosi
ii VI6 iv64 ii VI6

131

iv64 ii VI6 iv VI