

# 20. Der Wegweiser

Winterreise, D.911

Franz Schubert

Mässig

Singstimme  
Voice

Pianoforte

*pp*

5

Was ver - meid' ich denn die We - ge, wo die an - dern Wan - drer gehn,

10

su - che mir ver - steck - te Ste - ge durch ver - schnei - te Fel - sen -

14

-höhn? su-che mir ver - steck - te Ste - ge durch ver - schnei-te Fel - sen-

*cresc.*

18

-höhn,-durch Fel - sen-höhn? Ha-be

*p*

22

ja doch nichts be - gan - gen, dass ich Men-schen soll - te scheun, dass ich Men-schen soll - te

*pp*

27

scheun, welchein thö - rich - tes Ver - lan - gen treibt mich in die Wü - ste - nei - en, treibt mich

*fp* *fp*

32

in die Wü - ste - nei'n?

*pp*

36

Wei-ser

*p*

ste - hen auf den We - gen, wei - sen auf die Stä - dte zu, und ich  
(Stra - ssen)

wan - dre son - der Ma - ssen, oh - ne Ruh, und su - che Ruh, und ich

wan - dre son - der Ma - ssen, oh - ne Ruh, und su - che Ruh, und su - che

cresc. -----

54

Ruh.

*p*

55

Ei-nen Wei-ser seh' ich ste - hen un-ver - rückt vor mei-nem

*dim.*

*pp*

60

Blick; ei-ne Stra-sse muss ich ge - hen, ei-ne Stra-sse muss ich ge - hen, die noch

*cresc.*

kei - - ner ging zu - rück. Ei-nen Wei-ser seh' ich

*f* *p* *pp*

ste-hen un-ver - rückt mei-nem Blick; ei-ne Stra-sse muss ich ge - hen, die noch

*cresc.*

kei - - ner ging zu - rück, die noch

*f* *p* *pp*

79

kei - ner ging zu - rück.

The musical score consists of two systems. The first system is a single staff in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It contains seven measures of music. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter, sharp), D5 (half), a whole rest, and a whole note C5 with a fermata. The lyrics "kei - ner ging zu - rück." are written below the staff. The second system is a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. It contains seven measures. The treble clef part features chords: G4-B4 (quarter), A4-C5 (quarter), B4-D5 (quarter), C5 (quarter, sharp), and then rests for the remaining three measures. The bass clef part features a descending line: G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), and then rests for the remaining three measures. Both systems end with a double bar line.