

#

Franz Schubert

op. 25 / D. 795

aus "Die schöne Müllerin" Liederzyklus für Singstimme und Klavier
aus Gedichte aus den hinterlassenen Papieren eines reisenden Waldhornisten

Wilhelm Müller (1794-1827)

Ziemlich langsam

18. Trockne Blumen

Sopran

Ihr Blüm - lein al - le, die sie mir gab, euch

The first system of the musical score for 'Trockne Blumen' is in G major and 2/4 time. It features a soprano line and a piano accompaniment. The soprano line begins with a whole rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand.

5

S. soll man le - gen mit mir ins Grab. Wie seht ihr al - lemich an so weh, als

The second system of the musical score continues the melody. The soprano line starts with a quarter note, followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment remains consistent with the first system.

9

S. ob ihr wüß - tet, wie mir ge - scheh? Ihr Blüm - lein al - le, wie

The third system of the musical score continues the melody. The soprano line starts with a quarter note, followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment remains consistent with the first system.

12

S. welk, wie blaß? Ihr

The fourth system of the musical score continues the melody. The soprano line starts with a quarter note, followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment remains consistent with the first system.

13

S. Blümlein alle, wo - von sonaß? Ach, Tränen machen nicht

18

S. mai en grün, machen tote Lie - be nicht wie - der blühn, und

21

S. Lenz wird kommen, und

22

S. Win - ter wird gehn, und Blümlein werden im Gra - se stehn, und

25

S. Blümlein liegen in

26

S. mei-nem Grab, die Blüm-lein al - le, die sie mir gab.

30

S. Und wenn sie wan - delt am Hü - gel vor-bei und

pp

33

S. denkt im Her - - zen: der

34

S. meint es treu! dann Blüm - lein al - le her - aus, her-aus! der

fp *fp*

37

S. 

Mai ist kom - men, der Win - ter ist aus. Und

f *pp*

40

S. 

wenn sie wan - - delt am

41

S. 

Hü - gel vor - bei, und denkt im Her - zen: der meint es treu! Dann

44

S. 

Blüm - lein al - le her - aus, her - aus! der Mai ist kom - mender

p

47

S. Win - ter ist aus, dann Blüm - lein al - le her - aus, her-aus! Der

f

50

S. Mai ist kom - men, der Win - ter ist aus.

p

53

S.

pp

55

S.

dim.