

## 6. Im Wald

Gartenlieder, Op.3

Fanny (Mendelssohn) Hensel

Allegro vivace

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*f* *p*

Im Wald im hel - len Son - nen - schein, wenn al - le Knos - pen

Im Wald im hel - len Son - nen - schein, wenn al - le Knos - pen

Im Wald im hel - len Son - nen - schein, wenn al - le Knos - pen

Im Wald im hel - len Son - nen - schein, wenn al - le Knos - pen

4

*cresc.* *f* *p*

sprin - gen, dann mag ich ger - ne mit - ten drein, eins sin - gen, eins

sprin - gen, dann mag ich ger - ne mit - ten drein, eins sin - gen, eins

sprin - gen, dann mag ich ger - ne mit - ten drein, eins sin - gen, eins

sprin - gen, dann mag ich ger - ne mit - ten drein, eins sin - gen, eins

8

*mf* *cresc.*

sin - gen. Wie mir zu Mut in Leid und Lust, im Wa - chen und im

sin - gen. Wie mir zu Mut in Leid und Lust, im Wa - chen und im

sin - gen. Wie mir zu Mut in Leid und Lust, im Wa - chen und im

sin - gen. Wie mir zu Mut in Leid und Lust, im Wa - chen und im

12

Träu - men, das stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men, den Bäu - men, das

Träu - men, das stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men, den Bäu - men, das

Träu - men, das stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men, den Bäu - men, das

Träu - men, das stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men, den Bäu - men, das

17

stimm ich an aus vol - ler Brust, den Bäu - men, den Bäu - men.

stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men, den Bäu - men.

stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men.

stimm ich an aus vol - ler Brust den Bäu - men.

22 **Poco più presto**

Und sie ver - ste - hen mich gar fein die Blät - ter al - le lau - schen, und fall'n am

Und sie ver - ste - hen mich gar fein die Blät - ter al - le lau - schen, und fall'n am

Und sie ver - ste - hen mich gar fein die Blät - ter al - le lau - schen, und fall'n am

Und sie ver - ste - hen mich gar fein die Blät - ter al - le lau - schen, und fall'n am

27

rech - ten Or - te ein, mit Rau - schen. Und sie ver - ste - hen mich gar

rech - ten Or - te ein, mit Rau - schen. Und sie ver - ste - hen mich gar

rech - ten Or - te ein, mit Rau - schen. Und sie ver - ste - hen mich gar

rech - ten Or - te ein, mit Rau - schen. Und sie ver - ste - hen mich gar

32

fein, die Blät - ter *poco ritard.* al - le lau - schen, und fall'n am rech - ten Or - te

fein, die Blät - ter al - le lau - schen, und fall'n am rech - ten

fein, die Blät - ter al - le lau - schen, und fal - len

und

36

ein mit Rau - schen. Und wei - ter

Or - te ein mit Rau - schen mit Bau - schen. Und wei - ter

Rau - schen mit Bau - schen. Und wei - ter

fal - len ein mit Rau - schen

wan - delt Schall und Hall, in Wip - feln, Fels und Bü - schen hell schmet - tert  
 wan - delt Schall und Hall, in Wip - feln, Fels und Bü - schen hell schmet - tert  
 wan - delt Schall und Hall, in Wip - feln, Fels und Bü - schen hell schmet - tert  
 wan - delt Schall und Hall, in Wip - feln, Fels und Bü - schen hell schmet - tert

auch Frau Nach - ti - gall da - zwi - schen, hell schmet - tert auch Frau Nach - ti -  
 auch Frau Nach - ti - gall da - zwi - schen, hell schmet - tert auch Frau Nach - ti -  
 auch Frau Nach - ti - gall da - zwi - schen, hell schmet - tert auch Frau Nach - ti -  
 auch Frau Nach - ti - gall da - zwi - schen, hell schmet - tert auch Frau Nach - ti -

## Tempo 10

-gall da - zwi - schen. Da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie  
 -gall da - zwi - schen. Da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie  
 -gall da - zwi - schen. Da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie  
 -gall da - zwi - schen. Da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie

55

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, Ge - sang, Ge - sang im

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, Ge - sang, Ge - sang im

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, Ge - sang, Ge - sang im

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, Ge - sang, Ge - sang im

59

Grü - nen, im Grü - nen, da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie

Grü - nen, im Grü - nen, da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie

Grü - nen, im Grü - nen, da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie

Grü - nen, im Grü - nen, da fühlt die Brust am eig - nen Klang, sie

63

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, o fri - sche Lust, Ge -

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, o fri - sche Lust, Ge -

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, o fri - sche Lust, Ge -

darf sich was er - küh - nen, o fri - sche Lust, o fri - sche Lust, Ge -

-sang Ge - sang im Grü - nen, o fri - sche Lust o fri - sche Lust Ge

-sang Ge - sang im Grü - nen, o fri - sche Lust o fri - sche Lust Ge -

-sang Ge - sang im Grü - nen, o fri - sche Lust o fri - sche Lust Ge -

sang o fri - sche Lust im Grü - nen. O fri - sche Lust, Ge - sang, Ge -

-sang im Grü - nen. O fri - sche Lust, Ge - sang, Ge

-sang im Grü - nen. *f* Ge - sang, Ge

-sang, im Grü - nen. *f* O fri - sche Lust, Ge - sang Ge - sang im Grü - nen.

sang, im Grü - nen. *f* O fri - sche Lust, Ge - sang Ge - sang im Grü - nen.

sang, im Grü - nen. *f* O fri - sche Lust, Ge - sang Ge - sang im Grü - nen.