

# Piano Sonata in A Minor

No. 8, K 310

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

Andante cantabile con espressione

.F.I I6 V7 vi(64) vi I6 ii65 ii7 ii65 V(64) VII I

6 I6 V7 vi(64) vi ii6 viio64 I6 IV V(64) V VII tr

10 V43 V6 I V43 V65

13 I V43 I6 ii6 ii V7 V2

15 V(64) VII V.I ii viio V7 V2

18 I6 V2 I6 V2 V7 V43 I6 ii65 I64

21 IV6 I ii6 V(64) V tr III vi6 IV6

ii6 V6/ii ii V6/IV IV viio6 I6 V6 I ii6 V(64) V III vi6 IV6

24

ii6 V(64) V III vi6 IV6

27

ii6 V(64)

29 V7 V(64) V(4) I[III] V2/IV IV6 viio6 I6 V2/IV IV6 V43] I(9#74) III

V7 V(64) V(4) I[III] V2/IV IV6 viio6 I6 V2/IV IV6 V43] I(9#74) III

33 ii6 V(64) V7 I6

ii6 V(64) V7 I6

37 ii6 V(64) V7

ii6 V(64) V7

38 iii ii.V7(4) V7 i(94) i

iii ii.V7(4) V7 i(94) i



44 V\ \ i iv(9) iv V7/III III(9) III i

47 V65/VII #vii0 i(9) 6 i 6 V7/VII 6

49 I.v(9) 6 v 6 iiio 6 V65/ii 6 ii 6

51 V65 I ii6 6 vii7/V V\ \ viio7/V V .It6

54 V(#74) V\ \ I I6 V7 vi(64) vi I6 ii65 ii7 ii65 V(64) V\ \ I

59 I6 V7 vi(64) vi ii6 viio64 I6 IV V(64) V I\ \

63 V2/IV IV6 V2/ii

66 ii6 V(64) VII

69 I ii viio V7 V2 I6 tr

72 V43 V2 IV6 I64 ii65 I64

75 IV6 tr I64 ii65 vii7 I ii6 V(64) V tr III vi6 IV6

79 ii6 #vii7/vi vi viio43/V V6 V7/vi IV viio6 I6 ii6 V(64) V tr III vi6 IV6

82 ii6 V(64)

84 vii7/V V7 V7(4) I[III] viio64/IV IV6 viio6 I6 V2/IV IV6 viio6

6

87 I(974) IJ\

The image shows two staves of musical notation in bass clef. The top staff contains a chord with a fermata, consisting of notes G2, B1, and D2. The bottom staff contains a sequence of notes: G2, F2, E2, D2, C2, and B1, ending with a fermata.