

30

poco rit.

p
a tempo

I I V vi I I64

Red. *

36

I I V vi I I64 vii vii vii vii

Red. *

41

p *cresc.* *f*

V ii IV V I II6

Red.

45

ff

V V ii V V

Red.

49

dim. sempre *poco rit.*

V V V V V V V

Red.

54

a tempo *p* 8 *tr*

V6 V I I V IV

Red. *

59

iv

morendo

Adagio

pp

red.

I

V

I