

Vago augelletto

Claudio Monteverdi

Canto (Sopran 1) $\text{♩} = 120$

Quinto (Sopran 2)

Alt

Tenor

Bass 1

Bass 2

Va - go, va - go au - gel - let - to che can - tan - do

3

va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do va - i.

Va - go, va - go au - gel -

-let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can - tan - do, can - tan - do va - i.

Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do, can - tan - do, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do, can - tan - do, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do, can - tan - do, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can - tan - do, can - tan - do

15

va - i. O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas -

va - i. O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas -

va - i. O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas -

va - i. O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas -

va - i. O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas -

va - i. O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas -

21

ve - den - do - ti la not - te e' l' ver - no al la - to, O - ver O - ver O - ver O - ver O - ver ve -

-sa - to, O - ver O - ver O - ver O - ver O - ver

O - ver pian - gen - do, pian - gen - do il tuo tem - po pas - sa - to, -sa - to, -sa - to, ve -

pian - gen - do, pian - gen - do il tuotem - po pas - sa - to, ve -

pian - gen - do, pian - gen - do il tuotem - po pas - sa - to, ve -

pian - gen - do, pian - gen - do il tuotem - po pas - sa - to, ve -

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, ve -

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, ve -

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, e'l di do - po le spa - le,

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, e'l di do - po le spa - le,

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, e'l di do - po le spa - le,

e'l di do - po le spa - le, ve - den - do-ti la not - te e'l ver - no al

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, e'l di do - po le spa - le,

-den - do-ti la not - te e'l ver - no al la - to, e'l di do - po le spa - le,

38

ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, ve -
 ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, ve -
 ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, e' l di do -
 la - to, ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, e' l di do -
 ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, e' l di do -
 ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, e' l di do -

Va - go, va - go au - gel - let - to che can - tan - do va - i, ve - den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to, e' l di do - po

44

-den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to e' l di do - po le spa - le e i me - si ga - -
 -den - do - ti la not - te e' l ver - no al la - to e' l di do - po le spa - le e i me - si ga - -
 -po le spa - le, e' l di do - po le spal - le e i me - si ga - -
 -po le spa - le, e' l di do - po le spal - le e i me - si, e i me - si ga - -
 -po le spa - le, e' l di do - po le spal - le e i me - si ga - -
 po le spa - le, e' l di do - po le spal - le e i me - si ga - -

- i. Va-go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do va - i.

- i. Va-go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do va - i,

- i.

- i.

- i.

- i.

Va-go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can - tan - do, can - tan - do va - i.

62

Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
 Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do, can - tan - do, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
 Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
 Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do, can - tan - do, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
 Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do, can - tan - do, che can - tan - do, can tan - do, can - tan - do
 Va - go, va - go au-gel - let - to che can - tan - do va - i, che can - tan - do, can - tan - do, can - tan - do

66

va - i.
 va - i.
 va - i. Si co-me i tuoi gra-vo-si af-fan-ni
 va - i. Si co-me i tuoi gra-vo-si af-fan-ni
 va - i. Si co - me i tuoi gra - vo - si af - fan - ni sa - i, co - si, co - si sa - pes - si, co - si co - si sa -
 va - i.

sa - i co - si, co - si sa - pes - si il mio si - mi - le sta - to.

sa - i co - si, co - si sa - pes - si il mio si - mi - le sta - to. Va - go, va - go au - gel - let - to che can - tan - do

- pes - si il mio si - mi - le sta - to, co - si, co - si sa - pes - si il mio si - mi - le sta - to.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 73 through 77. It features five staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and three piano accompaniment staves (Right Hand, Left Hand, and Bass). The lyrics are: "sa - i co - si, co - si sa - pes - si il mio si - mi - le sta - to." in measures 73-75, and "sa - i co - si, co - si sa - pes - si il mio si - mi - le sta - to. Va - go, va - go au - gel - let - to che can - tan - do" in measure 76. The piano accompaniment includes a bass line with lyrics: "- pes - si il mio si - mi - le sta - to, co - si, co - si sa - pes - si il mio si - mi - le sta - to." in measures 73-75. The score is written in a common time signature.

-va

Detailed description: This block contains the musical score for measures 78 through 82. It features five staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and three piano accompaniment staves (Right Hand, Left Hand, and Bass). The lyrics are: "-va" in measure 78. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand accompaniment. The score is written in a common time signature.

84

A musical staff system consisting of six staves. The top four staves are grouped by a brace on the left and each begins with a treble clef. The bottom two staves are grouped by a brace on the left and each begins with a bass clef. The staves are currently empty of musical notation.