

Vers 5.

Soprano  
Oboe I.II., Violino I.  
col Soprano

Alto  
Violino II. coll' Alto

Tenore  
Viola col Tenore

Basso

Continuo

Piano reduction

Ich lieg' im Streit und wi - der - streb', hilf, o Herr Christ, dem  
An dei - ner Gnad' al - lein ich kleb', du kannst mich stär - ker

6 5 6  $\frac{7}{4}$  5 6 6 6 6 6 # 5 6 6 5 8 7b 5 6  $\frac{6}{4}$

4

Schwa - chen! Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - sse.  
ma - chen.

Schwa - chen! Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - sse.  
ma - chen.

Schwa - chen! Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - sse.  
ma - chen.

Schwa - chen! Kömmt nun An - fech - tung. Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - sse.  
ma - chen.

5 (6)  $\frac{5}{4}$  6 (5b) 8 7 6 5 (5) 6 6 6 8 7 5 6 6 5 (6) 6 7 6 6 8 7 # 6 5 3

Du kannst maa - sse, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiss, du wirst's nicht las - sen.

Du kannst ma - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiss, du wirst's nicht la - sen.

*Viola*

Du kannst ma - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiss, du wirst's nicht las - sen.

Du kannst maa - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiss, du wirst's nicht las - sen.

6 9 8 6 8 7 6 5b 5 7 6 8 7 4 # 6 6 6 6 6 6 4 # (h)