

5. Choral

Soprano
Violino I col Soprano

Alto
Violino II coll' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Continuo

Piano reduction

Und ob gleich al - le Teu - fel dir woll - ten wi - der - stehn, was er für ihn ge -
so wird doch oh - ne Zwei - fel Gott nicht zu - rük - ke gehn; gehn; er ihm für - ge -

6 6 (7b) 6 6 6 # 6 6 6 6 (8) 7 5 6 6 6 6
4 2 2 5 4 5 (#) 4 4 2

8

-nom - men und was er ha - ben will, das muß doch end - lich kom - men zu sei - nem Zweck und Ziel.

- nom - men und was er ha - ben will, das muss doch end - lich kom - men zu sei - nem Zweck und Ziel. _____

- nom - men und und was er ha - ben will, das muss doch end - lich kom - men zu sei - nem Zweck und Ziel. _____

- nom - men und was er ha - ben will, das muss doch end - lich kom - men zu sei - nem Zweck und Ziel. _____

6 5b 6 6 6 6 # 6 7 (6) 6 # (8) 7 6 6 6 6 (#)
4 2 3 5 5 (#) 4 4 2