

4. Chor  
Andante

Fagotto

Violino I

Violino II

Soprano  
Lei - te mich, lei - te mich, lei - te mich, lei - - te mich, lei - temich in

Alto  
Lei - te mich, lei - te mich, lei - - te mich, lei - temich, lei - temich in

Tenore  
Lei - te mich, lei - - te mich, lei - temich, lei - temich, lei - temich in

Basso  
Lei - - te mich, lei - te mich, lei - temich, lei - temich, lei - temich in

Continuo

Piano reduction

7

dei - - ner Wahr - - -

dei - - ner Wahr - - -

dei - - ner Wahr - - -

dei - - ner Wahr - - -

6 4 2      6      7      6

Allegro

-heit, und leh - re mich, und leh - re mich, und leh -  
 -heit, und leh - re mich, und leh - re, und leh - re, und  
 -heit, und leh - re mich, und leh - re mich, und leh -  
 -heit, und leh - re mich, und leh - re, und leh - re, und  
 -heit, und leh - re mich, und leh - re mich, und leh -  
 -heit, und leh - re mich, und leh - re, und leh - re, und

6  
4  
2





har - - re ich dein, har - - re ich dein,  
 ...har - - re ich, tag - lich har - - re ich dein,  
 ...har - - re ich dein, har - - re ich, täg - lich  
 ...har - - re ich dein, har - - re ich dein,

6

Detailed description: This is a musical score for voice and piano. It consists of 11 staves. The top two staves are for the voice, with lyrics in German. The middle section contains five staves for the piano accompaniment, including a grand staff (treble and bass clefs) and two additional staves. The bottom two staves are for the piano's right and left hands. The music is in a key with two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The score is divided into three measures. A rehearsal mark '6' is located at the beginning of the sixth staff.

har - - re ich dein, har - - re ich dein,  
har - - re ich dein, har - - re ich dein,  
har - - re ich dein, har - - re ich dein,  
har - - re ich dein, täg - lich

# 6 6 6

har - re ich dein, täg - lich har - re ich dein.

har - re ich dein, täg - lich har - re ich dein.

har - re ich dein, täg - lich har - re, täg - lich har - re ich dein.

har - re ich dein.

6 # 6 #