

6. Choral (Melodie: "Auf meinen lieben Gott" oder: "Wo soll ich fliehen hin".)

Violino I

Soprano
Corno, Oboe I,II
col Soprano

Alto
Violino II. coll' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Continuo
Bassi
Organo

Piano reduction

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

6
5

6

#

6
4
2

6

6

6

#

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of six staves. The top five staves are for the voice, and the bottom two are for the piano. The music is in the key of D major (two sharps) and 6/8 time. The lyrics are in German and are repeated across four measures. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, and a steady eighth-note bass line in the left hand. Fingerings are indicated by numbers 1-5 below the notes.

auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,
auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,
auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,
auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,

6 # 6 5 6 6 5

10

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

Org.

(6) 6 6 6 # 7 6 6 6 5 #

5 5# 4 5 #