

6. Choral (Melodie: "Auf meinen lieben Gott" oder: "Wo soll ich fliehen hin".)

Violino I

Soprano  
Corno, Oboe I,II  
col Soprano

Alto  
Violino II. coll' Alto

Tenore  
Viola col Tenore

Basso

Continuo  
Organo

Piano reduction

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

Dein Blut, der ed - le Saft, hat sol - che Stärk' und Kraft, dass

6 5 6 # 6 6 6 #

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of six staves. The top staff is a vocal line in treble clef. The next three staves are vocal lines in bass clef, each with German lyrics underneath. The bottom two staves are piano accompaniment in treble and bass clefs. The lyrics are: "auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,". The score includes various musical notations such as notes, rests, and fingerings. At the bottom of the piano part, there are numbers: 6, # 6, 5 6, 6, 5.

auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,

auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,

auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,

auch ein Tröpf - lein klei - ne die gan - ze Welt kann rei - ne, ja,

6

#

6

5

6

6

5

10

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

gar aus Teu - fels Ra - chen frei, los und le - dig ma - - chen.

Org.

(6) 6/5 6 6 # 7/5# 6 6/4 6/5 # #

The musical score consists of six staves. The top five staves are for voices, each with a different clef (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and the same lyrics. The sixth staff is for the organ, marked 'Org.', with figured bass notation below it. The bottom system shows a grand staff for piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.