

3. Recitativo

adagio

Tenore

Ein A-dam mag sich vol-ler Schre-cken vor Got-tes An-ge-sicht im Pa-ra-dies ver-ste-cken! Der al-ler-höch-ste Gott kehrt

Continuo

Piano reduction

5

sel-ber bei uns ein: und so ent-se-tzet sich mein Her-ze nicht; es ken-net sein er-bar-men-des Ge-mü-the. Aus un-er-mess'-ner

9

Gü - te wird er ein klei - - nes

adagio

10

Kind und heisst: mein Je - su - lein!