

Musical score for measures 12-16. The score includes staves for Viola, Violin (Viol. fr.), Bass, and Piano. The lyrics are: "ben schon, wir sol - len lo - ben Chri - stum wir sol - len lo - ben schon, wir sol - len". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The bottom of the score shows figured bass notation: 6 5, 6 4/2, 6 6/4, 9 6 7/5, 5 4 #.

Musical score for measures 17-21. The score includes staves for Viola, Violin (Viol.), Bass, and Piano. The lyrics are: "Chri - stum wir sol - len schon, lo - ben schon, lo - ben schon, wir sol - len schon, lo - ben schon, wir sol - len". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The bottom of the score shows figured bass notation: 6 6/4 5 #, 6, 7 5, 6 4/2.

22

len lo - ben schon,
 lo - ben, Chri - stum wir sol - len lo -
 lo - ben, wir sol - len lo -

5 6 6 5 4 3 5b 6 4 6 5 6 4 3 7 # 6 5b

27

ben schon, der rei - nen Magd Ma - ri - en
 ben schon, der rei - nen Magd Ma -
 ben schon, der rei - nen Magd Ma -

6 6 4 5 # 7 6 4 2 7 6 5 4 (b) (64) 7 5 8 6 7 6

Viol

der rei - -
Sohn, der rei - nen Magd Ma - ri - - en Sohn,
- ri - en Sohn, der rei - nen Magd Ma - ri - en
der rei - - nen Magd Ma - ri - en Sohn, der rei - nen
6 6 6 5 4 6 6 - 6 6 5 6 6 7 6 6 3 6 6
4 2 2 4 2 2 4 4 3 4 2 4 4 4 4

- - - - - nen Magd Ma - - ri - - en
der rei - nen Magd Ma - ri - en Sohn,
Sohn, Ma - ri - en Sohn, der rei - nen Magd, der rei - nen Magd
Magd Ma - ri - en Sohn, der rei - nen Magd
6 6 5b 7 6 (7) 6 8 7 6
4 4 5 5 4 2 4 4 4 4

45

Sohn, Ma - ri - en Sohn, Ma - ri - en Sohn, so weit die Ma - ri - en Sohn, so weit

7 6 4 3 6 6 5 3 2 3 6 7 6 7 6 5 6

51

so weit lie - be Son - ne leucht, die lie - be die lie - be Son - ne leucht,

7 5 8 6 7 6 6 6 6 # 6 6 2

die lie - be Son - ne leucht',
so weit die lie - be Son - ne leucht', so weit die lie - be Son - ne leucht',
Son - ne

7 5 6 6 6 7 6 6 6 6 6 6 6 4 2

weit die lie - be Son - ne
so weit die lie - be Son - ne leucht',
- - ne leucht', die lie - be Son - ne leucht', so weit die lie - be Son - ne

6 7 6 6 6 7 6 6 7 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6

69

ne leucht't,

so weit die lie - be Son - ne leucht't, die lie - be Son - ne leucht't, so weit, so weit die lie - be Son - ne leucht't, so weit die lie - be Son - ne leucht't,

6
4

6

4 3

8
3

7
4
2

5
3

6
4
2

#

6
4
2

6

5
4

#

75

weit die lie - be Son - ne leucht't und an al -

leucht't, so weit die lie - be Son - ne leucht't und an

die lie - be Son - ne leucht't

6

7 6

6 6

6 4

6
5

7
#

5

7
4
2

5

(5)
(3)

ler Welt En - de reicht, an al -
al - ler Welt En - de reicht, an al - ler
und an al -

5 6 5 3 6 5 4 2 4 # 6 6 (5) 6 4 3 6 5
4 4 4 2 4 2

und
ler Welt En - de
Welt En - de reicht, und an al -
- ler Welt En - de reicht, und an

6 6 7 6 6 6 6 (4) 7 6 5 6 7 6 4 3
4 2 4 5 (2) 4 4

92

an al ler

reicht, und an al ler Welt En de reicht, und an

ler Welt, an al ler Welt En de reicht, an al ler Welt

al ler Welt En de reicht.

6 6 6 5 6 6 4 5 6

6 6 5 5 7 4 2 6 4 2 5 6 6 4 5 2 6

98

Welt En de reicht.

al ler Welt En de reicht, an al ler Welt

En de reicht, an al

7 6 7 3 8 7 5 6 8 6 8 6

7 4 3 8 7 5 6 8 6 8 5 3 6 4 2 8 5 3

En - de reicht.
- ler Welt En - de reicht.

4 # 6/5 6 6/4 5 5 6/5 7 6 5#

Detailed description: This system contains five measures of music. The vocal line (soprano and alto) features a melodic line with lyrics. The piano accompaniment consists of two staves with chords and moving lines. The bottom staff shows figured bass notation: 4 # 6/5 6 6/4 5 5 6/5 7 6 5#.

Detailed description: This system contains five measures of music. The vocal line continues the melodic line. The piano accompaniment features more complex chordal textures and moving lines. The bottom staff shows figured bass notation: 6 6/4 5 7/4 2 (6/5) 6 6/4 5 4 2.