

6. Choral

Soprano
Cornetto, Oboe d'amore,
Violino I. col Soprano

Alto
Trombone I, Violino II.
coll' Alto

Tenore
Trombone II, Viola
col Tenore

Basso
Trombone III. col Continuo

Continuo
Trombone III. col Continuo

Piano reduction

Lob, Ehr' und Dank sei dir ge - sagt, Christ ge - bor'n von der rei - nen

Lob, Ehr' und Dank sei dir ge - sagt, Christ ge - bor'n von der rei - nen

Lob, Ehr' und Dank sei dir ge - sagt, Christ ge - bor'n von der rei - nen

Lob, Ehr' und Dank sei dir ge - sagt, Christ ge - bor'n von der rei - nen

6 6 9 6 6 # 6 5 6 (6) 5 6 8 7 5 6

7

Magd, sammt Va - ter und dem heil' - gen Geist von nun an bis

Magd, sammt Va - ter und dem heil' - gen Geist von nun an bis in

Magd, sammt Va - ter und dem heil' - gen Geist von nun an bis in

Magd, sammt Va - ter und dem heil' - gen Geist von nun an bis in

6 6 8 7 5 6 6 5 6 6 6 6 6 # 6 6 6 5

in E

E

E

E

6

This musical score is for a voice and piano piece. It features five staves for the voice and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are "in E". The piano part includes a fingering of "6" on the fifth staff. The score is written in a clean, professional style with clear notation and lyrics.

- wig - keit.

- wig - keit.

- wig - keit, in E - wig - keit.

- wig - keit.

- wig - keit.

7 # 5b 6 5 6 8 # 2 4 6 6 5 # 4 5