

15

- tha - le vor mei-nen Geist die Zu-flucht sein,

19

wo wird in die - sem Jam-mer-

23

- tha - le vor mei - - nen

24

Geist die Zu-flucht sein, wo wird die Zu - flucht, die Zu-flucht sein, wo wird in die - sem Jam-mer-

7 4 2 7^b 4 6 4 7 4 2 5 3 6 5^b

Detailed description: This musical score is for a voice and piano piece. It consists of two systems of staves. The first system includes a vocal line (treble clef), a bass line (bass clef), and a figured bass line (bass clef). The second system includes a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are in German: "Geist die Zu-flucht sein, wo wird die Zu - flucht, die Zu-flucht sein, wo wird in die - sem Jam-mer-". The music features various ornaments, including trills (tr) and mordents (♩). The figured bass line includes figures such as 7 4 2, 7^b 4, 6 4, 7 4 2, 5 3, 6, and 5^b.

29

- tha - le vor mei-nen Geist die Zu - flucht sein, wo wird die Zu-flucht sein?

Figured bass notation: 7^b_5 , 6, $6 \frac{4^+}{2}$, 6, 7^b , $6 \frac{4}{2}$, 7, 6, *tr*

34

Figured bass notation: $6 \frac{4}{2}$, 7, 6, *tr*, *tr*, *tr*, *tr*, 6, 5, 6, 5, 6, (6), 7, 6, 5, (6)

39

Wo,

Figured bass notation: (4), 6, 6, (6), 5, 5^b_7

41

wo, wovird in die - sem Jam - mer tha - le vor mei - nen Geist die Zu - flucht

46

sein, wovird in die - sem Jam - mer tha - le vor mei - nen

50

Geist die Zu - - - flucht sein?

60

al - lein zu Je - su Va - ter - hän - den will ich mich in der

7 7 4 (b) 7^b 6 6 5

62

Schwach-heit wen - den, al - lein zu Je - su, zu Je - su Va - ter -

6 6 6 4/2 7^b # 7/5

64

- hän - den,

6 6 4 6 4/2

al - lein zu Je - su Va - ter - hän - den will ich mich in der Schwach - heit

6 5 6 6 4 4 6 5

67

wen-den,sonst weiss ich we - der aus_ noch ein: al-lein zu Je - su Va - ter -

6 6 7 6 6

70

-hän - den will ich mich in der Schwach - heit wen - den, sonst weiss ich we - der aus noch

7 5^b 6 5 6 4 5 3

72

ein, we - der aus noch ein, we - der aus noch

(7^b) 6

ein, sonst weiss ich we - der

aus noch ein, sonst weiss ich we - der

(7) 6 6 6^b_{4/2} #6 5 6^b₅ 6^b_{5b} 6^b₄

75

aus noch ein, we - der aus noch ein, sonst weiss ich we - der aus noch ein.

6/5 7 7# 6/5 6 7# 7#

Da Capo