Vers 5

Un poc' allegro

Oboe d'amore

Alto

Violoncellos

Contrabass

Piano reduction

f

3

6

Was

9

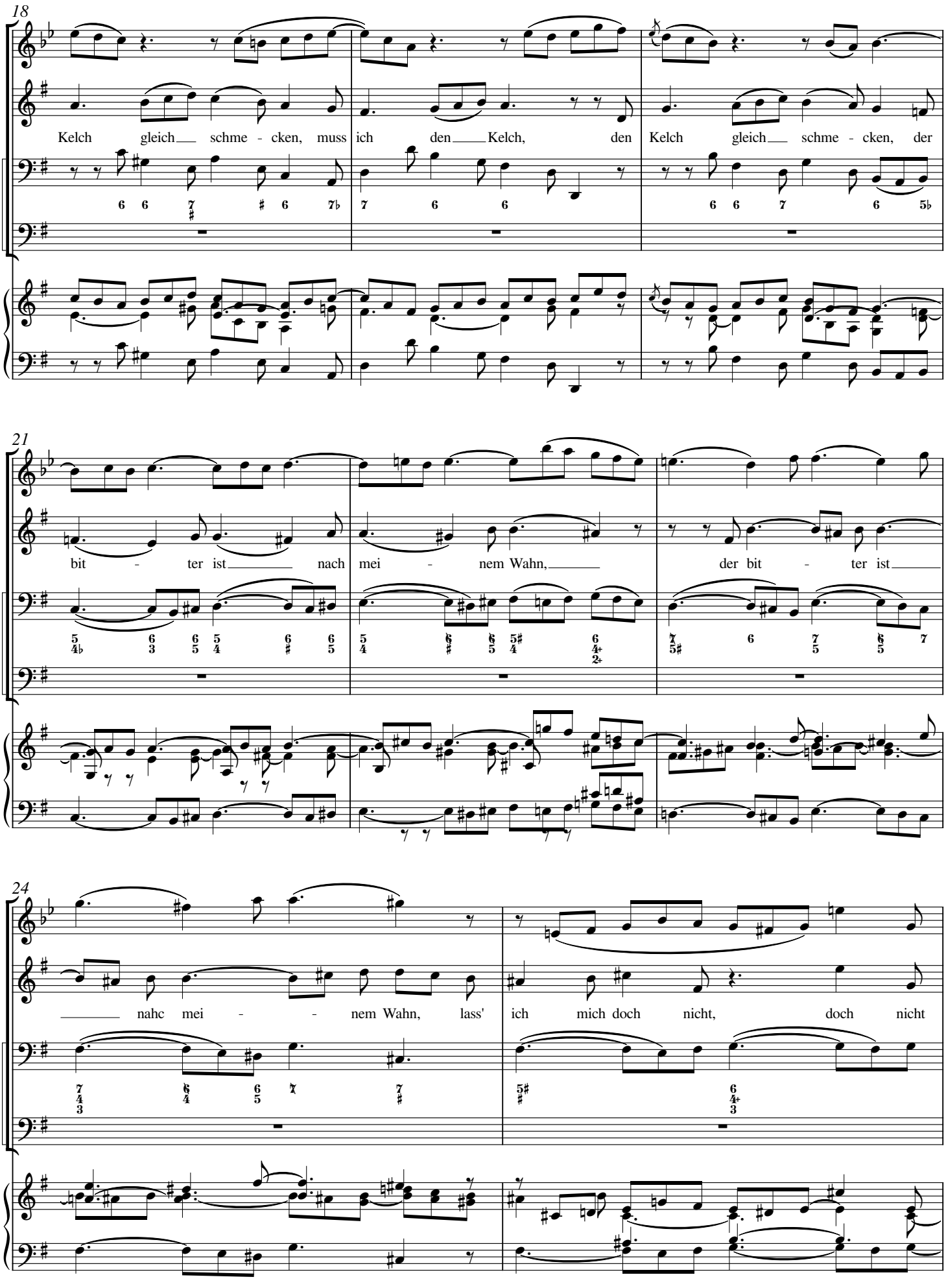
Gott thut, das ist wohl - ge - than!

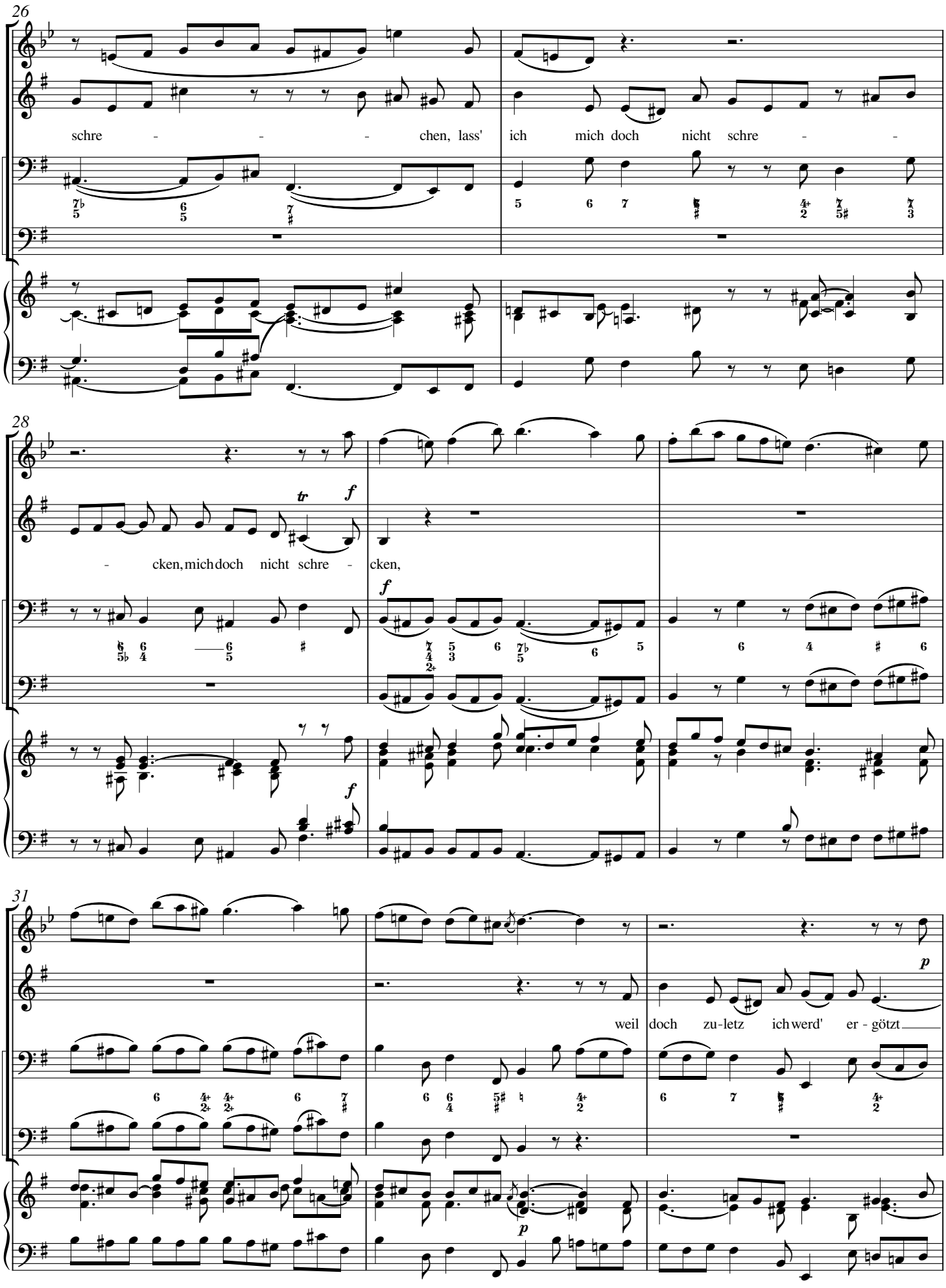
12

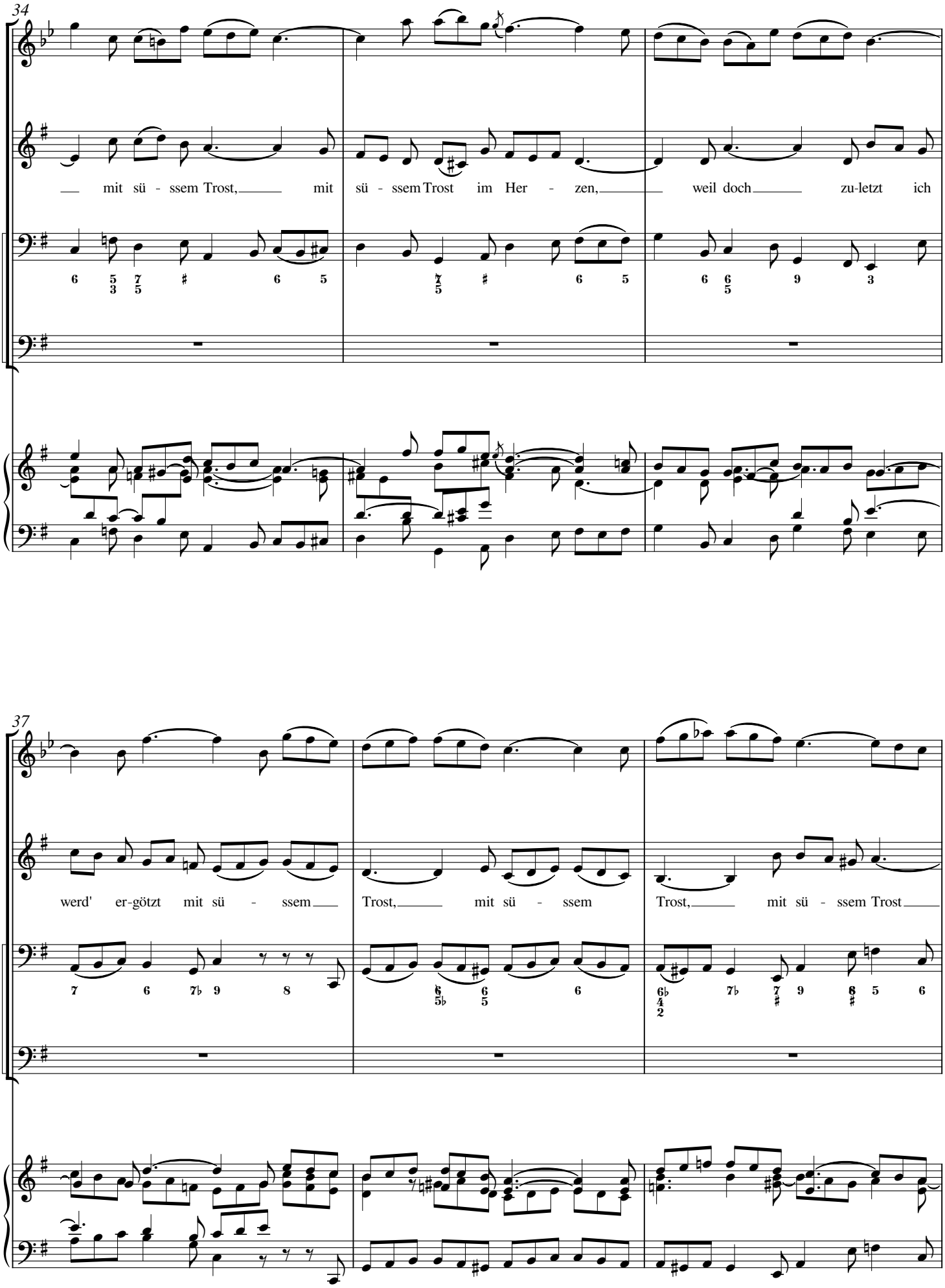
was

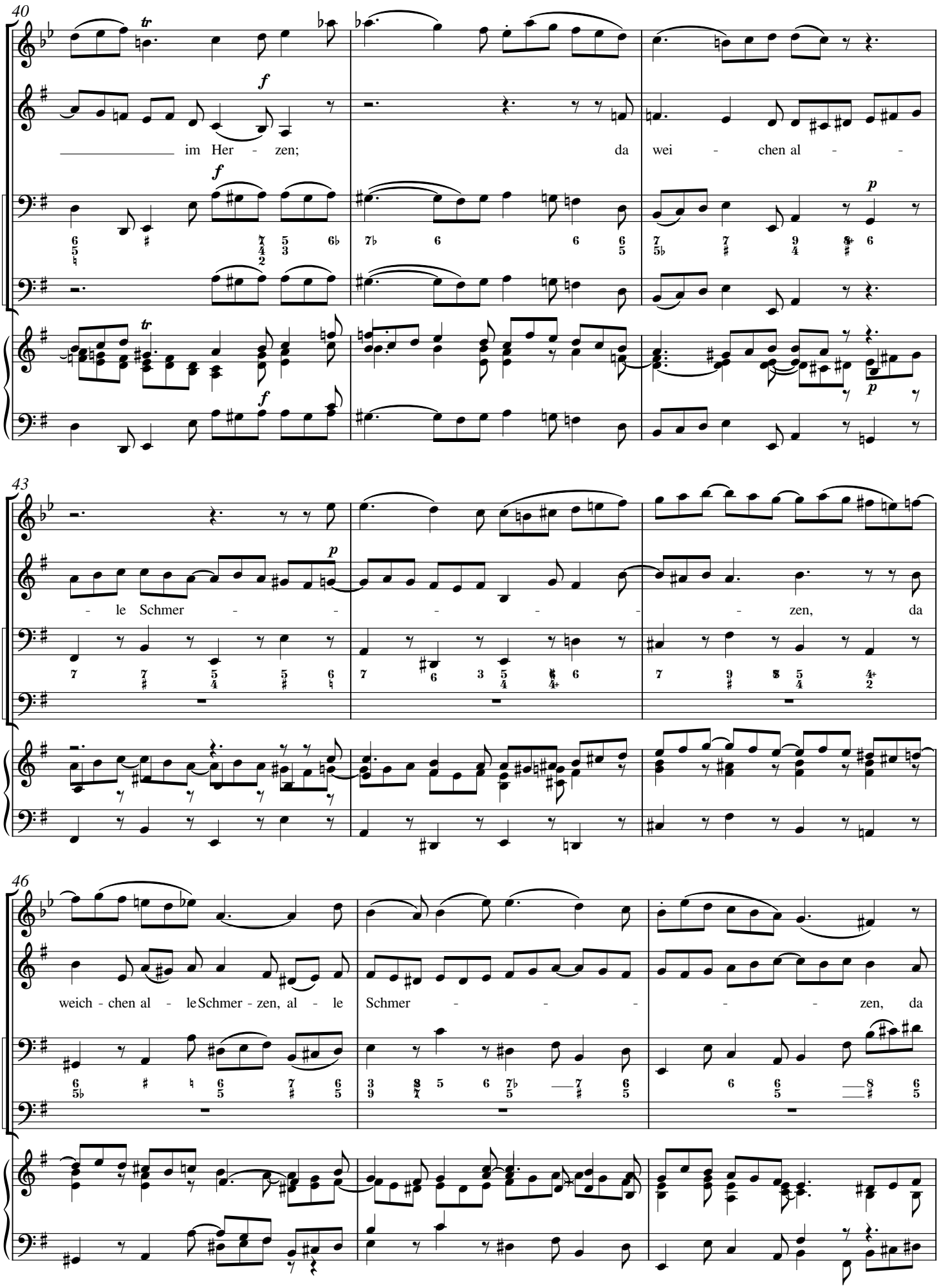
15

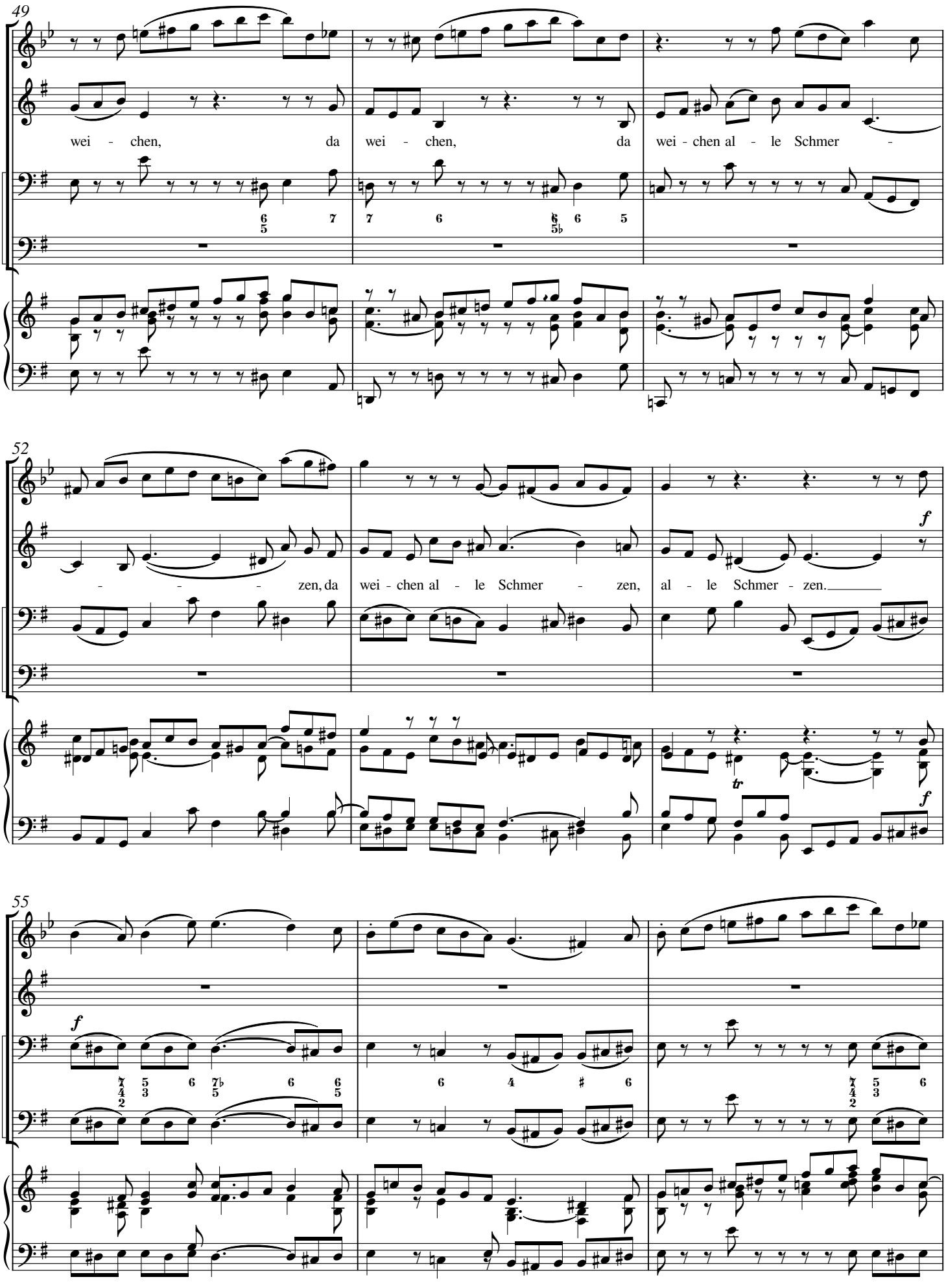
Gott thut, das ist wohl - ge - than! Muss ich den Kelch, den


18
Kelch gleich schme - cken, muss ich den Kelch, den Kelch gleich schme - cken, der
21
bit - ter ist nach mei - nem Wahn, der bit - ter ist
24
nahc mei - - nem Wahn, lass' ich mich doch nicht, doch nicht

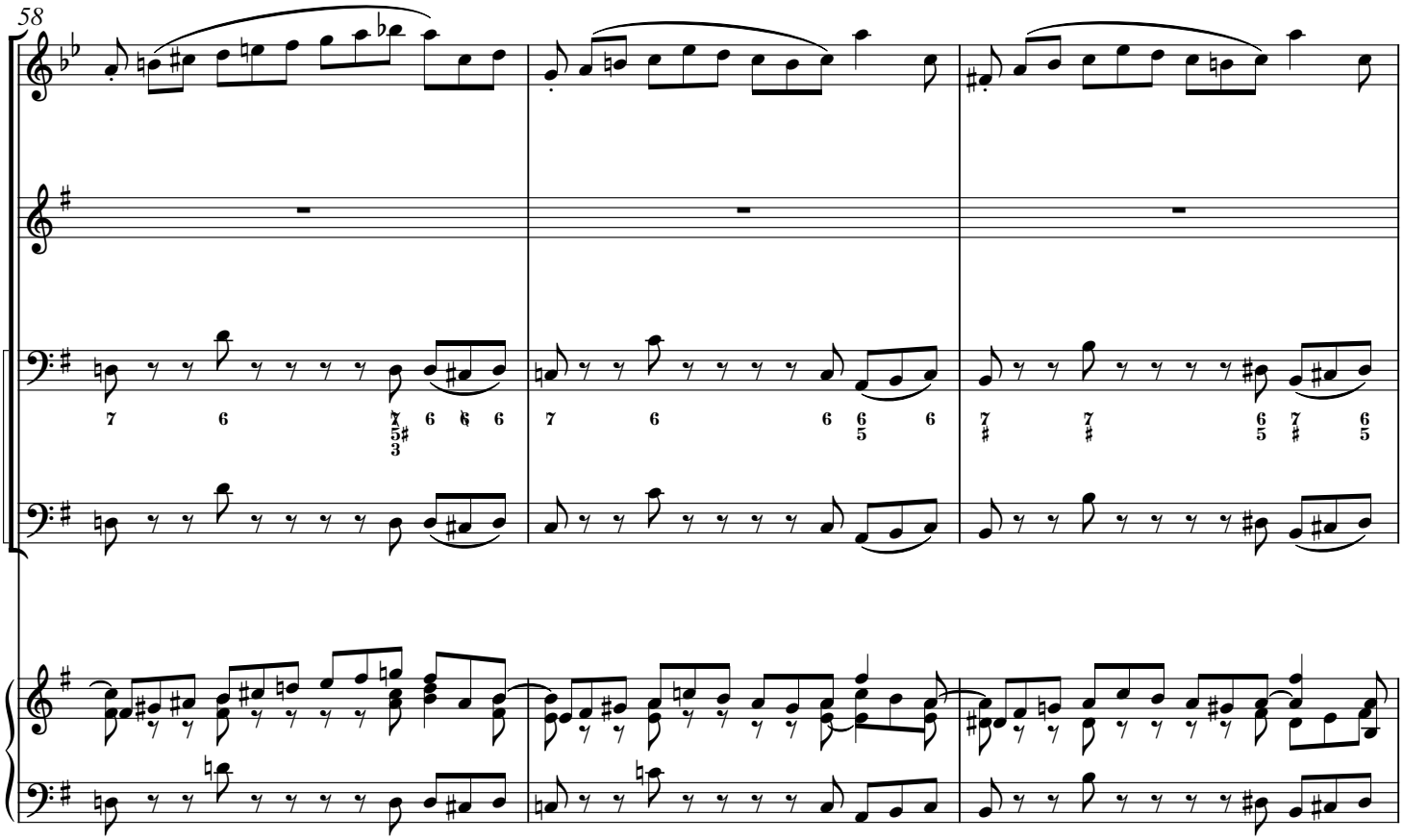
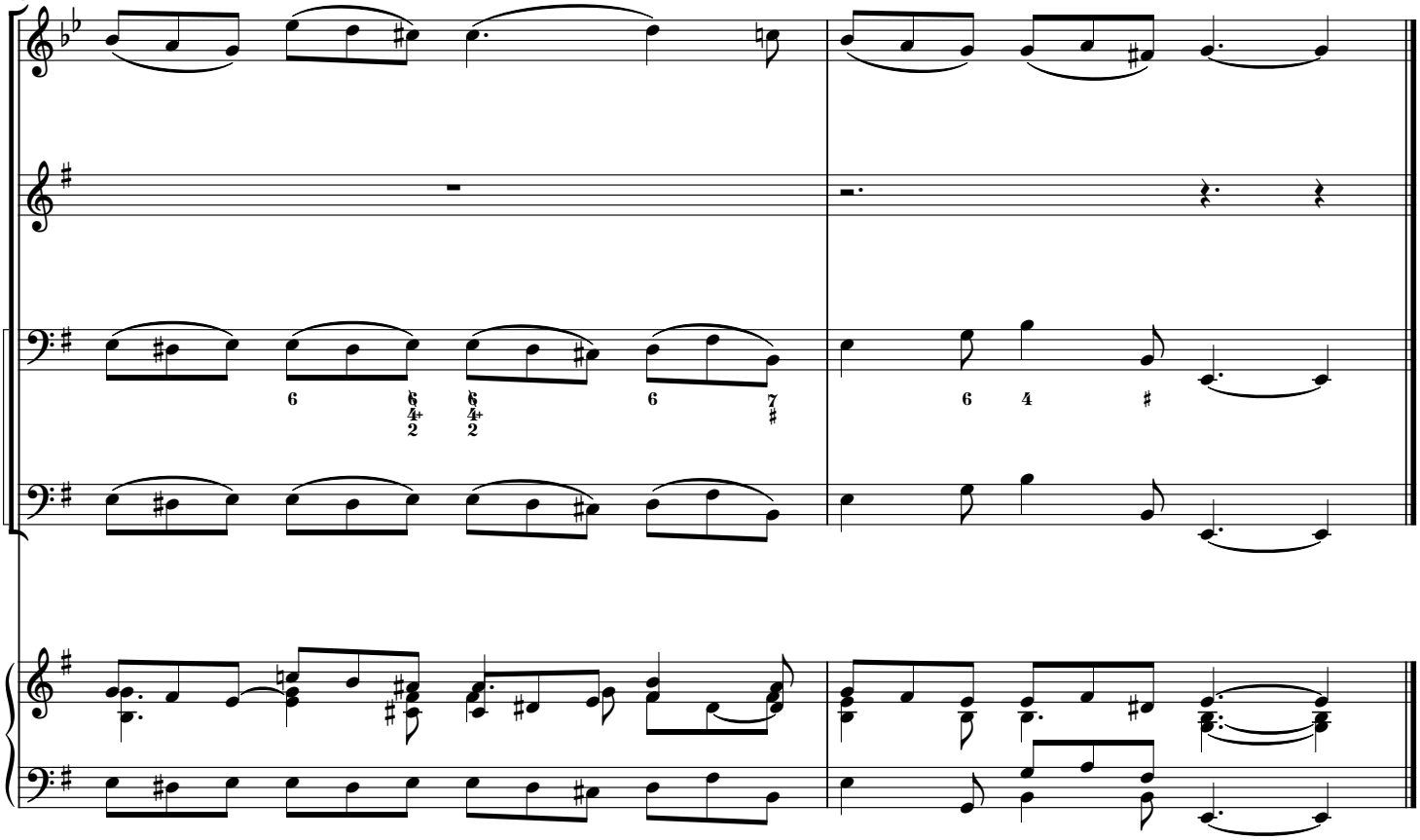

26
schre - - - chen, lass' ich mich doch nicht schre - -
28
- cken, mich doch nicht schre - cken,
tr
f
f
f
31
weil doch zu-letz ich werd' er - götzt
p
p


34
mit sü - ssem Trost, mit sü - ssem Trost im Her - zen, weil doch zu-letzt ich
37
werd' er-götzt mit sü - ssem Trost, mit sü - ssem Trost, mit sü - ssem Trost


40
tr
f
im Her - zen;
da wei - chen al - -
p
43
p
- le Schmer - - - - - - zen, da
46
weich - chen al - le Schmer - zen, al - le Schmer - - - - - zen, da


49
wei - chen, da wei - chen, da wei - chen al - le Schmer -
52
- - - zen, da wei - chen al - le Schmer - zen, al - le Schmer - zen.
55

58



61