

Vers 5
Un poc' allegro

Oboe d'amore

Alto

Violoncellos

Contrabass

Piano reduction

4

7

Was Gott thut, das ist wohl - ge - than!

6 4 #
p 7 5 6 7b 6 5
7 6 7 5 4 #
7 7 7 7 6 5
f

p
f

12

was

7 5b 6 6 7 6 6 # 6 6

p

15

Gott thut, das ist

p

7 4 2 5 3 6 7b 6 5

16

wohl - ge - than! Muss ich den Kelch, den Kelch gleich schme - cken, muss

7 6 7 # 6 6 7 # 6 6 7 # 6 7b

ich den Kelch, den

7 6 6

Kelch gleich schmecken, der bitter ist nach meinem Wahn,

6 6 7 6 5^b 5^b₄ 6 3 6 5 4 6 6 5 4 5[#] 5[#] 4 6⁺₄ 2-

23

der bit - ter ist nahc mei - nem Wahn, lass' ich mich doch nicht, doch nicht

Figured Bass: $\times 5^\#$ 6 7 5 $\times 5$ 7 $\frac{7}{4}$ 3 $\frac{6}{4}$ 5 \times 7 $5^\#$ $\frac{6}{4}$ 3

26

schre - chen, lass' ich mich doch nicht schre - cken, mich doch nicht schre -

Figured Bass: $\frac{7^\flat}{5}$ 6 5 $\frac{7^\#}{5}$ 5 6 7 \times $\frac{4^\#}{2}$ $\frac{7^\#}{5}$ 3 $\frac{6}{5^\flat}$ 4 — 6 5 $\#$

Dynamic markings: *tr*, *f*

29

-cken,

Figured Bass: *f* $\frac{7^\flat}{4}$ 2 $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{7^\flat}{5}$ 6 5 6 4 $\#$ 6 6 $\frac{4^\#}{2}$ $\frac{4^\#}{2}$ 6 7 \times

Musical score for voice and piano. The score consists of five staves. The top staff is the vocal line, the second staff is the vocal line with lyrics, the third and fourth staves are the piano accompaniment, and the fifth staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are "weil".

6
32

weil

p

6 6 5# 4 4+ 2

33

doch zu-letz ich werd' er - götzt mit sü - ssem Trost, mit sü - ssem Trost im Her - zen,

6 7 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{5}$ # 6 5 $\frac{7}{5}$ # 6 5

36

weil doch zu - letzt ich

6 $\frac{6}{5}$ 9 3

37

werd' er-götzt mit sü - ssem Trost, mit sü - ssem Trost, mit sü - ssem Trost

7 6 7 \flat 9 8 $\frac{6}{5\flat}$ $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{6\flat}{4}$ 7 \flat $\frac{7}{\sharp}$ 9 $\frac{6}{\sharp}$ 5 6

im Her - zen;

f

tr

f

6 5 4 3 2

$\frac{7}{4}$ 2

5 3

6b

da wei - chen al - le Schmer -

p

7b 6 6 6 5

$\frac{7}{5b}$ 7 #

$\frac{9}{4}$ # 6

p

7 # $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ 6

7

6

3

$\frac{5}{4}$

$\frac{4}{4}$

6

45

- - zen, da weich - chen al - le Schmer - zen, al - le Schmer - - -
 7 9 8 5 4+ 2 6 5b # 4 6 5 7 6 5 3 9 8 5 6 7b 5 7 6 5

48

- - - - - zen, da
 6 5 8 6 5

49

wei - chen, da wei - chen, da wei - chen al - le Schmer -
 6 5 7 7 6 8 6 5 6 5

zen, da

wei - chen al - le Schmer - zen, al - le Schmer - zen.

57

57

5 6 7 6 6 6 7 6 6 6

3 3 5# 3

60

60

7 5 7 5

61

61

6 6 6 6 6 6 4 #

4+ 4+ 2 2