



wollt, rot - tet aus und stoßt zu - rück - ke, stoßt zu -

The image shows a musical score for a voice and piano. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 3/4. The score consists of four measures. The vocal line is written in a soprano clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The lyrics are: 'wollt, rot - tet aus und stoßt zu - rück - ke, stoßt zu -'. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. There are some ties and slurs in the vocal line, particularly over the words 'aus' and 'rück - ke'.

27

-rück - ke, stoßt zu - rück - ke, rot - - - - - tet aus und stoßt zu-

31

-rück - ke, eilt, ihr Stun - den, wie ihr wollt, eilt, ihr Stun - den, wie ihr

35

wollt, eilt, ihr Stun - den, eilt, ihr Stun - den,

39

eilt, ihr Stun - den, wie ihr wollt, rot - tet aus und stösst zu-

43

-rück - ke, rot - tet aus und stoßt zu - rück - ke, rot - - - - tet

47

aus und stoßt, und stoßt zu - rück - ke!

A - ber mer - ket das al - lein, daß ihr die - sen Schmuck und

Schein, daß ihr Hen - nicks Ruhm und Glück - ke al - le zeit ver - scho - nen

sollt, a - ber mer - ket das al - lein, daß ihr die - sen Schmuck and Schein,

daß ihr Hen - nicks Ruhm und Glück - ke al - le mal ver - scho - nen

77

sollt mer - ket dies al - lein, daß ihr Hen-nicks Ruhm and Glück-ke al - le-

81

-zeit ver-scho - nen sollt, al - le - zeit ver-scho - - - - -

85

nen sollt!

Da Capo